













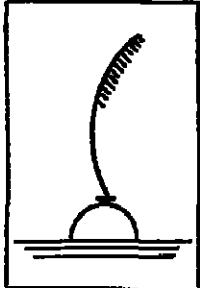








## مجال الزمان



يحدث لاي منا ان يفاديه شخص عزيز يلطم  
اضاعته ويرجل .. دونما وداع .. دونما وعد  
بالرحيل او وعد باللقاء .. فتتوق نفسه الى لحظة  
لقاء ثانية مستحيلة تؤرقه وليس اجمل من ان  
تتحقق ولو لحما في لحظة خارجة عن نطاق العقل  
والممكن ... !

سحر  
النص

هزينة الجار الله



الراحل سيامي عثمان

يطيقه لتسير الحياة بشكل افضل .. الزوج لا يعرف  
ماذا كان يحب زوجته ام يكرها .. ولماذا يحبها او  
يكرها ولاشيء في حياتها يدعو الى الحب ولاشيء  
في الوقت ذاته يدعو الى الكراهية .. ثم يتسائل هل  
ملتها ؟

واذا تكرر له ذلك هل تكون النهاية وهل تتعامل  
مع الاشخاص الذين ملهم نفس الطريقة التي  
تتعامل فيها مع الاشياء ؟ هنا سؤال طرحه في هذه  
القصة ..

ايضا شدة انتباهي قصة اخرى لزوجين  
تفصلهما الكثير من نقط الاختلاف .. كثير بينهما  
الخلافا ولكنهما يظلان الانفصال في كل مرة  
وتقف امامه العقيبات .. يمارسان الكذب المكشوف  
لكن كلا منهما يكشف كذب الآخر في احدى  
لحظات الخلاف والجدال يتم حل هذا الخلاف  
بطريقة روتينية عادية أشبه بفقدان الذاكرة بشكل  
مؤقت .. امر مفرح حقاً !! اوردت ذكر الموت كثيراً  
كيف تراه ؟

الموت شيء انساني يعجزون ان يتنبهوا الى  
الصراع ومن حسن حظنا انه يتردد بدون موعد  
وقد يكون الانسان قد انتصروا ونشروا انتصاره  
قبل ان يدرك الموت وقد يكون قد اخفق لكن عزاءه  
في كل الاحوال ان الخصم هو الحياة .. ليتك  
توضع اكثر ... !

ارسلت عيني عبر الجدران الصامتة التي  
تغلطني وحدي من هذا الليل ..  
- سيامي ماذا قلت ؟  
- سيامي اين انت ؟



مهاجرة

ذلت الشفتان الورديتان اللتان كانتا تكتنزان خلاصة  
الشهد المزجج بحراة الآتراء .. المخلوط برحيق الزهور  
وعينه .. اطلقت جذوة الاشتغال التي كانت تلهب حيويتها  
الصبا وعنف الشباب .. انتحرت بسمة التوبة التي  
كانت ترسمها التامل المخلوق من الانوار .. ثلاث  
تلك الهالة من الجمال السحري المرسوم على الجسد  
الاخاذ ذوي كل جميل فيها حتى انها وبسرة ويمضي  
البرق تحولت الى التقيض والتقيض في ابيض صوره  
وبشكل .. ولدت كهب الصبيح مثل قطعة من جلد  
لتصبح في عداد النسيم .. امنت تضيئ اسبابها  
وشهوها دون ان تتشر شفتاها الفجرية النائرة التي  
كانت تتراقص .. ذات يوم .. في معية صالحة مثل ليل  
فاحم حالك السواد .. ايام جميلة رقت فيها بين الضمائل  
ورشت من عناقيدها حلاوة الذلة والتمتة .. افرغت في  
جوفها كل معاني الحية وصعدت بمختلف اصناف  
الطرب وعزفت انعاما شجية ملتاعة ..

كانت التلويحات والزقزقات من جماعير المعجبين  
وماكترهم .. تبيت من كل ركن ومن كل زاوية وهي  
تمشي الخيالا .. حتى خلواتها كان لها ايقاع موسيقي  
يشكل مزججا من روائع الفن عبر كل العصور .. ولم تكن  
تنظر عند قدمها الا وقت كانت تمشي ان قدمها  
محتاجتان للفتة تدقيق كريمة .. لكنها الان حطمت ..

مجرد ذكرى لفظتها الحياة بعد ان سلبت منها كل  
شيء .. الشعر ابيض والعيان غائرتان والتجاعيد تفرغ  
جسدا المتهاك لم يعد فيها اي سمة من مساحات  
الجمال او ملم من ملامح الحسن .. ولم تعد من تحفل  
كثيرا بالحياة بل ربما كانت تتمنى لو انها ماتت يوم كانت  
تطوف كالفرافشة بلا من ان تتعيش من هذه البداية  
الشيمية المفعمة .. ولكنها كانت تظن ان الاصابع  
والشفتان والساحيق ستحافظ على نضارة الشباب الى  
الابد وستظل بقاء الجمال الخرافي كما هو

لكنها لم تفلح .. مع الالف .. رغم كل الدعايات لان  
تصلح الهزال والضعف الذي تركت السنون بصماته  
المسوخة الجافة على ذلك الجسد المزهون المعروق الذي  
كان ذات يوم بضا بلما مثريا .. واستلقت الصنعة  
القيمة الساتر على حياء جمعت بين انتفاضات واقت  
بين التضادات وماتت بكل الامها واخرائها وتعلستها ..  
وبقيت الحياة سائرة لم تمت

### الرحيل واسئلة لا تنتهي !

وهذا ما حدث لي فقد تشكل هذا الحوار مع  
الطيب الراحل و سيامي عثمان .. فلم اربدا من ان  
اضم هذا الحوار بين انامي واسكيه امامكم على  
الورق .. وقد استوحيت اجاباته من قصصه ..  
لم يكن لي شرف الاحبار في كلماته .. والتحليق  
في آفاق ابداعه اثناء حياته ربما لاني كنت بحاجة  
الى مجاديف اكثر قوة واكثر صمودا وبهما يكن  
السبب فان ذلك الامر يثير في نفسي بعضا من  
انطاعات الندم التي تغشى سقف الذاكرة والتي  
تتأملت مستقبل وترسل !!

● الليل لم يكن لي ليل مدينة جيدة الذي تالت تحت  
عنوان .. متابع الدم والجراح .. وانما كان ليل  
الرياض .. كانت اللحظة مدهشة شجية وماكانت  
رتيبة او كئيبة لان سيامي حاضر في الذاكرة وعلى  
الورق ..

سيامي ذو الكلمات الجميلة التي مازالت تغري  
اثارها على صفحات ادبا المعاصر .. لم اكن ادرك  
كم تبلغ الساعه حين خفق صوت سبب وجهه يراه  
هو وهو .. ان الائمة لاتهم عندما تفرق في ابعاد  
الحدث ..

مرجيا ! الاطالات رائحة .. قالوا بانك رحلت بعد  
غيوبية دامت شهرين .. لم ترحل فجأة .. لعلها  
حكمة الخالق بان لا يظفك فجأة من بيننا .. كان  
صمت شهرين ثم ..

.. هي مشيئة الله .. قلت بيها بوي لو اعرف كيف  
يموت الانسان بدون ان امارس الموت ولكن يبدو  
اننا لا نلهم بالام الا عندما نمارسه فعلا !  
.. اعتقد ان الم الموت هو الام الذي لا يتناهى الكاتب  
لانه لا يجد في معاناة فاعلة يبرم منها الى الكتابة ..  
.. بالضمير .. ولكن كما قلت هي الاجال التي لا تملك  
ردا !

.. سيامي .. عذرا اعطيت لنفسي الحق بهذا الحوار  
انطلاقا من اهدائك المين لهد اهديت الكتاب الى كل  
الخطي المتتمة ..

وانا خلت من الالف الخطوات المتعبة ساعرة في  
ليل الشتاء الذي لايتهي مسافرة على ارضية  
العذاب المتجدد في انتظار لحظة مفعمة بحرارة  
اخايلها لاتاتي ابدا .. ابدا !

.. عظيم اعتقد ان لحظتك تلك التي لاتاتي هي  
امتداد لامل الانسان ومطامحه الكثيرة التي  
لايسبها عمره ..

.. اتدري اجمل مالي اهدائك نفسك المفعمة بحب  
الناس والتي وضعتها في اخر القائمة .. دائما  
الآخرين هم البداية !

.. للسعادة ! في تصوري لو كان احد ابطل  
قصصك خائرا معنا هنا فان يضطر الى اشغال  
سجاية يسحق بها شيئا من بلادة الوقت بل  
سيعتبه حضورك .. حضورك شجي تلك حقيقة  
وليست مجاملة والا لا حظيت بكل هذه الكلمات  
التي تتأدب في رفقت المربية والتي تطرح حزنا  
والما ..

● لماذا الصمت ؟  
.. الصمت دائما افضل شفرة لتبادل المشاعر  
احاسيسنا تخترق جوانحنا بدون ان ندرى ..  
.. اه .. الصمت ! كم اعاني منه .. يقتلني احيانا  
صمت البعض حين يحاربون مواجهة صمت  
خشية البوح بالحقائق الموجهة .. لكنهم لا يعلمون  
بانهم يعذبون مرتين .. مرة بصمت مزعج ومرة  
بكتشاف السبب القاتل وراء الصمت .. ولو انهم  
قالوا الحقيقة ولو كانت صمية لاعة لكان موتا  
واحدا سريرا لا عذاب في سوى عذاب الاحتراق  
بلهيب الحقيقة ليتمهم يصمتون مثل صمتك هذا ..

انه صمت رائع لانه يخفي وراءه ما هو اروع !  
.. حقا .. ولكن لا تترن ان لذة الحياة تتمثل في هذا  
الحراك الذي تعيشه وان هناك املا ينتظره  
الانسان حتى في حالة الصمت الموجه تلك التي  
تنتك كما يخليل اليك !

.. سيامي .. ابشرت داخل مجموعته .. الصمت  
والجدران .. انك فيها تطرح اسئلة كثيرة  
لاتنتهي .. عبارات مدهشة تثير التفكير .. مواقف  
صغيرة تشكل منها سلسلة تمتد بحجم عمر  
الانسان مثلا .. في صباح ان يتكرر .. تحكي  
قصة لزوجين مضى على زواجهما فترة خمسة عشر  
عاما ويذا الملل والرتابة يفزها ويكاد يقوض  
اركانها فكلما لا يطيق الاخر او هو يحاول ان

● اختتم الاستاذ صالح الصالح  
الاسمعة باعلانه للحضور  
الحاضرة الدكتور محمد  
عبدالمعطي مرسى حول  
التربية ..

● يتضح من خلال الحوار الذي  
دار بين الحضور والقاصين .. عدم  
دخول القاص عبدالله الكويليت  
في الحوار .. ان اذ ساءت طوال  
فترة الحوار .. من كانت اجابته  
الاستاذ باحضر محدودة ..

● بينما تتناول الحضور من القاص  
صالح الاشقر عند تلاوته لقصة  
.. ضجيج الابواب .. وتناول الاشقر  
مع تساؤلات الحضور ..

● كان الحضور عابدا من حيث  
الكم .. الا انه يمثل النخبة من  
القاصين الشباب والشعراء ..

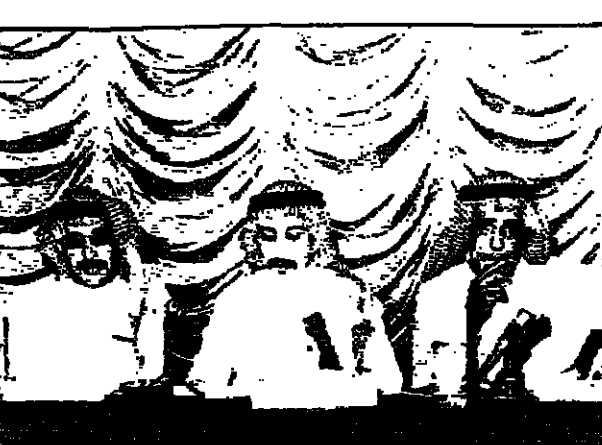
● تناول الحضور بعد خروجهم من  
الصالة طعام العشاء الذي اقامه  
النادي الادبي بمناسبة تنظيمه تلك  
الاسمعة القصصية ..

● حيوان ابن فركون  
عكاز - مكتب الرباط

● اصدر الدكتور محمد بن شريفه  
عضو اكاديمية المملكة المغربية  
.. ديوان ابن فركون .. ضمن  
سلسلة التراث .. التي تصدر عن  
الاكاديمية المذكورة ..

● وقام د . ابن شريفه بتقديم  
وتحليل الديوان والتعليق على  
محتوياته ..

● يقع الديوان في ٤٠٦ صفحات من  
القطع الكبير ..



فرسان الاسمعة



جانب من الحضور

استخدام الرمز في اساليب  
القاصين : هل يرجع الى ضرورة  
فنية ام لضرورة واقعية .. ام  
للاثنين معا ؟

● اجاب الاستاذ باحضر بقوله : ان  
القصة تحتاج الى الرمز والاستعارة  
كضرورة فنية .. اما الضرورة  
الواقعية فانها لم افهم مايعني  
السائل بها ..

ثم اضاف الاشقر قائلا : ان  
استخدام الرمز لاياتي هكذا .. اي  
ان نقرر استخدام الرمز .. وانما  
المسألة تتوقف على نجاح  
الاستخدام ..

● ثم اضاف الاشقر : اعتقد ان  
كل كاتب يحاول ان يتميز ..  
ويكون له شكل .. او فن متميز ..  
هذه الاصوات الكثيرة سواء في  
الشعر او في القصة .. احيانا  
عندما يختار الكاتب اسلوبا معيناً  
انما يختاره لانه يجد فيه المنهج  
لتعبير عن تجربته الخاصة ..

● الفن لا يخرج عن الواقع  
● وجاء سؤال عن مدى امكانية  
تسمية الواقع المبرمج في  
القصص بله واقع اجتماعي اي  
هل هناك وعي واضح حقيقي  
وصالح بلوغي الحقيقي سواء  
الماضي منه او الحاضر .. ام ان  
المسألة لاتعدو كونها واقعية  
مثالية .. وليس المعنى تقريبا  
كفن .. وانما كخوف فكري منها ..

● تحدث القاص صالح الاشقر  
بقوله : عندما نتحدث عن الواقع  
لا يمكن ان نخرج اي فن عن الواقع  
لهمنا كل هذا الفن حتى لو كان  
مغفقا في المثالية لانه لا يوجد لغير  
الواقع .. انما يضفي عليها شيء من  
الجمالية .. حيث اعتقد ان هذا كل  
مال الامر بين علاقة كل هذه هي  
نصنص واقعية او واقعية مثالية ..

● سال احد الحضور عن مدى  
حضور اطفال الحجارة في هذه  
الاسمعة ؟

● اجاب الاشقر على هذا التساؤل  
بقوله : ان ما يحدث في الورق المحل  
من ثورة الشعب الفلسطيني وثورة  
الطفل الحجارة لا تحتاج الى انا  
تدريج القصص وتكثيف القصص  
حولها هكذا بل العلية تحتاج الى  
وقت طويل .. حيث ان تلك القصص  
او القصص انما هي انتفاكات  
مباشرة لاتصور ان تكون في  
الانسان حتى في حالة الصمت الموجه تلك التي  
تنتك كما يخليل اليك !

● في سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

● وفي سؤال حول التناول  
والتنظيم تلك التي راجع فيها  
باحضر في قصته .. قال الاستاذ  
باحضر : اعتقد ان القصة مهما  
كانت زرعها فن القوي ويضفي  
عليها شيئا من افكاره

## اصداء الكلمة

# في نادي الرياض الادبي

### صالح الصالح: نجاح المبدع يعطي الاسلوب مشروعيتها

### الاشقر : الرمز جزء من جماليات الفن الحديث

### باحضر : المتلقي يخفض على النص رؤيته الخاصة

### د . رداوي : على القصة ان تستوفي الجانب الشكلي

نظم النادي الادبي بالرياض اسمعة قصصية مساء الثلاثاء  
الماضي شارك فيها الاساتذة صالح الاشقر ، عبدالله باحضر ،  
عبدالله الكويليت ..

وقد ادار الاسمعة الاستاذ صالح الصالح ، حيث بدأها  
بقوله : قبل اسابيع كان لقائنا مع الدكتور محمد صالح  
الشنطي وحديث عن نظرية القصة القصيرة في الادب العربي ..  
الليلة وعلى صعيد النص تلتقي بثلاثة نماذج ثلاث موجات  
ضمن تيار الحساسية الجديدة في فن القصة القصيرة في ادبنا  
الحل .. الذي هو جزء من الادب في اطاره العربي ..

● في البداية قرا القاص عبدالله  
باحضر قصة .. خريف الاسمنت ..  
وصالح الاشقر قصة .. حالات باع  
الله .. وعبدالله الكويليت .. طين ..  
وسطر .. ثم عاد عبدالله باحضر فقرأ  
قصة .. اخر هزائم الذي !! ..  
والاشقر ضجيج الابواب ..  
واخيرا عبدالله الكويليت قري  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..

● بعد حوار الحضور بسؤال عن  
سبب امتناع القاصين عن ادخال  
باحضر وصالح الاشقر عن اصدار  
مجموعات قصصية حتى الان ..  
وهل يعود ذلك الى الاندية  
والجماعات وغيرها من مؤسسات  
النشر الثقافية ام ان هناك اسبابا  
.. البرد ..











# عزس الخليج الكبير

## حكايات الرياضة

أسرة التحرير  
غازي مطاعن  
سليمان الجمهور  
عبد الرحمن التمر  
ابراهيم المقرح  
تصوير  
محمود ميرا  
سعيد سمير



### ملحق يومي بمناسبة دورة كأس الخليج التاسعة لكرة القدم

اشرف خالد دراج

العدد الثامن والعشرون - العدد ٧٩١٢ - الأربعاء ١٤ رجب ١٤٠٨ هـ - (١٢ الحوت ١٣٦٦ هـ - ش) الموافق ٢ مارس ١٩٨٨ م

#### ٢٥ مليون شاهد يتابعون الافتتاح ..

أكثر من ٢٠٠ مليون مشاهد في كافة أنحاء العالم العربي وملايين على « ٥٠ مليون » مشاهد في أنحاء متفرقة من العالم سوف يتمكنون عبر شاشات التلفاز من متابعة حفل الافتتاح الكبير لاستاد الملك فهد الدولي ، وافتتاح دورة كأس الخليج التاسعة لكرة القدم عصر اليوم ..

وقد أكد مصدر مسئول بان البث المباشر لهذه الدول عبر الأقمار الصناعية سوف يكون مجانياً من قبل المملكة ..

#### دعوة رؤساء تحرير الصحف والمجلات

وجه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة المنظمة العليا لدورة كأس الخليج التاسعة لكرة القدم ، وجه الدعوة لرؤساء تحرير الصحف والمجلات في المملكة لحضور حفل افتتاح استاد الملك فهد الدولي وكأس الخليج التاسعة لكرة القدم والتي ستكون تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .



## خادم الحرمين يفتح ستاد الملك فهد الدولي وكأس الخليج التاسعة منتخب المملكة وسلطنة عمان في أولى مباريات الدورة

#### حضور اعلامي مميز

تشهد الدورة منذ ايام حضوراً اعلامياً كبيراً ممثلاً في ١٤٠ اعلامياً يمثلون مختلف الصحف والمجلات الخليجية والعربية والاجنبية ، بالإضافة الى فرق خاصة بتلفزيونات دول الخليج . ويؤدي جميع هؤلاء تغطيتهم ورسالتهم الصحفية عن طريق مركزين اعلاميين مجهزين بأحدث وسائل الاتصال الاعلامي من تلفونات .. واجهزة تكس .. وفاكس .. والاهلجية الخاصة بارسال الصور الفوتوغرافية عبر الهاتف .. ويتواجد المركز الاول في استاد الملك فهد الدولي فيما يقع المركز الثاني في فندق « ماريوت » حيث تقيم الوفود الاعلامية . وقد خصصت اللجنة العليا للبطولة لجنة اعلامية متميزة ضمت كفاءات جيدة وخبرة في هذا المجال وزعت على المركزين . ويذكر ان اللجنة الاعلامية في البطولة ، يرأسها الدكتور صالح بن ناصر عضو اللجنة العليا المنظمة للبطولة ..



اكرم صالح

#### « بي بي سي » .. هي تغطي البطولة

● استمراراً للنشاط الذي تقوم به اذاعة لندن « بي بي سي » القسم العربي في تغطية دورات الخليج السابقة لصوت المذيع المرحوم موسى بشوني والمعلق الرياضي المميز المرحوم اكرم صالح اوفدت الادارة المذيع اقليم فريدم « فلسطينية الجنسية » لتغطية نشاطات وفحاليات دورة الخليج العربي التاسعة والتي تقام هذه الايام في بيت العرب بالرياض .

#### مدير بقعة قطر :

#### الحفاضة صعبة جداً

أكد السيد علي محمد يوسف مدير بقعة المنتخب القطري ان منتخب بلاده اكمل اعداده الجيد من خلال مشاركة مركزة تمثلت باختيار اولياء سينول واختتمت بالتكليف جميع الفرق الخارجية الذي اقيم الفريق في البرتغال والى ما قبل وصوله الى الرياض قبل ايام . وأشار الى ان المنافسة في هذه الدورة ستكون صعبة جداً نظراً لتكثيف جميع الفرق المشاركة لاستعداداتها لهذه البطولة . وأوضح ان فرق العراق والسعودية وقطر والامارات من اقوى الفرق التي ستنافس على البطولة .

يفتح بمشيئة الله تعالى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يحفظه الله بعد عصر اليوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب لعام ١٤٠٨ هـ الموافق الثاني من شهر مارس - آذار لعام ١٩٨٨ م استاد الملك فهد الدولي ودورة الخليج العربي التاسعة لكرة القدم بالرياض .

وستضمن برنامج الاحتفال مهرجاناً استعراضياً يشارك فيه عدد كبير من الحرس الوطني والقوات المسلحة والامن العام ومعهد التربية الرياضية وطلاب المدارس .

« مباراة الافتتاح » في تمام الساعة السادسة تطلق مباراة افتتاح دورة الخليج التاسعة بين منتخبنا الوطني ومنتخب سلطنة عمان .

مباريات الافتتاح في أي بطولة عادة ما يكتنفها الغموض والاراء المخففة .. الا ان ذلك لا يشكل لايه قاعدة ثابتة .. ورغم الخبرة والمستوى الفني الذي يقف بجانب منتخبنا الذي يحضر على ان تكون هذه المباراة انطلاقة نحو البطولة .. ونظراً لأهمية ذلك في الاستعداد .. الامر الذي يؤكد أهمية هذا اللقاء وضرورة كسبه كخطوة أولى نحو اعتلاء القمة .

#### رئيس وفد الإمارات : الدورة التاسعة ستون دورات سابقة نتائج ومستوى

وتعد منتخب الإمارات قال العبيد ان الفريق استطاع ان يتصدر مجموعته لامر اسيا وحصل على تسع نقاط في خمسة لقاءات كما ان الفريق لعب العديد من المباريات الودية مع منتخبات بلغاريا والاردن واندية المانيا قبل تصفيات امم اسيا .. ثم التقي مع المنتخب القومي المصري وخسر امامه ٧٢ وتعادل معه ٧١ .. ولعب المنتخب الثاني لمنتخب الإمارات مع المنتخب الاولبي الدنماركي في اخر مباراة ودية .. قبل توجهه الى الرياض استعداداً لدوره التاسعة والتي ستكون ذات طابع تنافسي قوي جداً بين الفرق المشاركة وستتقوى الدورات السابقة مستوى ونتائج وهو ما يوضح خلال الاحداث الكروية التي جرت خلال العامين الماضيين



الإمارات



عمر ابو راس

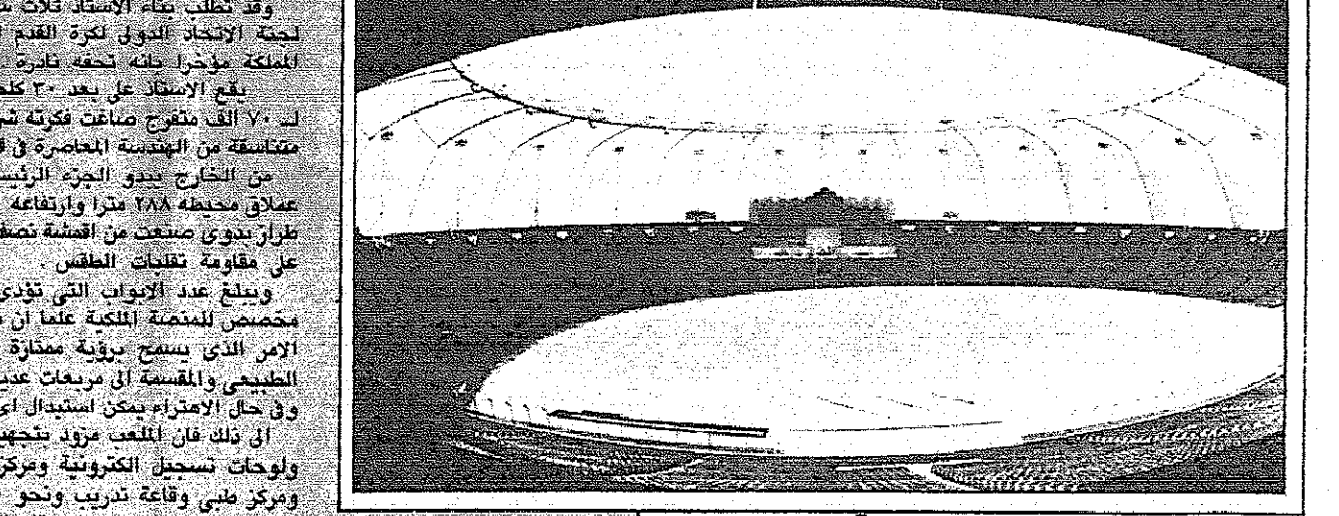
فيتوريا مدرب عمان

#### ابوراس : منتخبنا الآن في افضل حالاته فيتوريا : معلوماتي عن المنتخب السعودي جيدة

تحدث مدرب منتخبنا الوطني « عمر ابوراس » في تعليق سريع عن مباراة اليوم « لكناظ » قال فيه : لقد طرأ على المنتخب السعودي تحسن كبير خلال الفترة التي استلمت التدريب فيها منذ شهر تقريبا .. وهو الآن في احسن حالاته وعلى استعداد لخوض منافسات دوره الخليج العربي التاسعة لكرة القدم .

وحول مباراة الافتتاح مع المنتخب الألماني قال ابوراس رغم معلوماتي القليلة عن الفريق الألماني الا ان مباريات الافتتاح تحفل بالاثارة . وقال ابوراس بان جميع المنتخبات استعدت استعداداً جيداً

الدورة ومن الصعب التكن بين سيقون بالبطولة . اما عن استعدادات المنتخب السعودي لتدريب المنتخب السعودي انخفاض مستوى اللياقة البدنية ولذا لجأت الى زيادة جرعات التدريب عن طريق ممارسة لعبات اللياقة مثل لعبة « الرجي » وشد الحبل والعديد من اللعبات التي تساعد على رفع اللياقة وقد اقمنا ارتفاع مستوى الفريق بدنياً وفنياً



#### جوهره الخليج

في حفل افتتاح دورة كأس دول الخليج لكرة القدم سيمع تمشين أحد أهم المنشآت الرياضية على الضفة العليا وهو استاد الملك فهد وقد تخطت بناء الاستاد ثلاث سنوات من العمل . ووصفه أعضاء لجنة الاتحاد الدولي لكرة القدم الذين زاروا المنشآت الرياضية في المملكة مؤخراً بأنه جمعة نادرة .

يقع الاستاد على بعد ٣٠ كلم عن العاصمة الرياض وهو يسع لـ ٧٠ ألف متفرج صانعة فكرة شركة انكليزية وتخصصت فيها تولىه مناسقة من الهندسة المعمارية في قلب من الطراز العربي الاسلامي من الخارج يبدو الجزء الرئيسي من هذه الجوهرة في شكل تاج عملاق محيطه ٢٨٨ متراً وارتفاعه ٥٠ متراً . وتلف هذا التاج خيام من طراز بحوي صنعت من اقمشة نصف شفافة غير قابلة للاشتعال وقادرة على مقاومة تقلبات الطقس .

ويبلغ عدد الابواب التي تؤدي الى المرحلات ٤٧ باباً منها واحد مخصص للتميمة الملكية علماً ان شكل المرحلات هو نصف دائري الامر الذي يسمح بزيادة مقارعة لوضعية الملعب المزروعة بالخشخاش الطبيعي والمقسمة الى مربعات عديدة ومزودة بظلال التبريد لرش وفي حال الامتلاء يمكن استبدال اي من المرحلات في دقائق معدودات الى ذلك فان الملعب مزود بتجهيزات كثره منظورة . غرف ملاين ولوحدات تسجل التلفزيونية ومركز صحافة ومطعم ومضلات انتظار ومركز طبي وقاعة تدريب ونحو ٣٠ حجرة بشكل خلايا قهر النحل تخصصه للمصاحفين اما موقف السيارات فيسع لآلاف من ٣٠ ألف سيارة .

وستتبع المباريات ال ٢١ التي يتضمنها برنامج البطولة الخليجية التاسعة مباشرة الى ٢٠ بلداً عربياً

هكذا عند الأصل



لوس انجليس لاكيز

يتربع على الدوري

الأمريكي للكرة

في البطولة الوطنية الأمريكية لكرة السلة، تمكن نادي ديترويت بيبسكوتز من الفوز على فريق بوسطن سلتيكز ١٠٦ - ١٠١.

وقد سجل لاعب بيبسكوتز القدير، ديتش رودمان ١٧ نقطة.

وقد انتهى الشوط الأول لصالح الفائز ٧٩ - ٧١.

وفي المباراة الأخرى، فاز دافنبروجيتس على نادي نيويورك نيكس ١٠٩ - ١٠٠.

وتمكن النادي الفائز من إنهاء الشوط الأول لصالحه ٥٧ - ٤٣ وسجل اللاعب الموهوب بليراسموسان ٢٠ نقطة.

كما استطاع لافاييتي للفريق تسجيل ٢٤ نقطة لصالح الفريق الفائز.

واستطاع فريق هوستون روكيت الفوز على خصمه سان أنطونيو سبيرز ١٠٨ - ٩٥ وسجل أكيو أنالويون ٢٦ نقطة لنادي روكيت.

وفاز نادي لوس انجليس لاكيز على فريق فونيكس سونيتس ١١٩ - ٩٧.

وأصبح ترتيب فرق المقدمة كما يلي:

١ - لوس انجليس لاكيز ٨٨٢ نقطة

٢ - بورتلاند تريال بلاذير ٦١١ نقطة

٣ - سياتل سونيكس ٥١٨ نقطة

٤ - فونيكس سونيتس ٣٧٥ نقطة

٥ - جولدن ستيت واريورز ٢٦٩ نقطة

٦ - لوس انجليس كليبرز ٢٢١ نقطة



الافريقي التونسي

في الدوري التونسي

- عكاظ - تونس :
- في الاسبوع الثالث عشر من بطولة الدوري التونسي لكرة القدم، تعادل النادي الافريقي مع فريق مستقبل القصرين ١/١ فيما فاز الاولبي للنقل على اولبيك الكاف ١/٢.
- وفاز الملعب التونسي خارج ارضه على الاولبي الباجي ١/٢ وبعد هذه النتائج، تساوى رصيد الافريقي والاولبي في الصدارة ولكل منهما ٢٧ نقطة.
- وفاز الترجي على البنياني ٢/٢ - صفر - والاتحاد المستيري على قرميالية ٢/٢ - صفر.
- وشبيبة القويان على النادي الصفاقسي ٢/٢ - صفر.
- وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة:
- ١ - الافريقي ٢٧ نقطة
  - ٢ - الاولبي للنقل ٢٧ نقطة
  - ٣ - الملعب التونسي ٢٥ نقطة
  - ٤ - النادي الصفاقسي ٢٤ نقطة
  - ٥ - النجم الساحلي ٢٤ نقطة
  - ٦ - الترجي ٢٢ نقطة وله مباراة مؤجلة.

الكرة الأوروبية في مفترق حاسم اليوم

بايرن وريال مدريد قمة مبكرة .. وبوردو يواجه ايندهوفن



هوجوسانثين

وفي مباراة الأخرى من مسابقة كأس أبطال الأندية حاملة الكؤوس ملك أياكس الهولندي فرصة ممتازة للاحتفاظ بلقبه نظرا لغياب المنافسين من أصحاب الأسماء الرنانة أما برنامج هذه المسابقة فهو كالآتي ..

يواجه بوردو السويدي أياكس الهولندي

مسيليا الفرنسي روفانيي

الفرنسي

مالينو البلجيكي ديامومينسك

السوفياتي

اتلانتا الإيطالي سويتسك لشيونه البرتغالي

وفي كأس الاتحاد حيث تبرز بعض الأسماء كبرشلونة الأسباني وليفربول الإنجليزي والفريق

و. ف. س. يروج البلجيكي فإن البرنامج يتضمن المباريات الآتية ..

اسبانيول الأسباني فيكتوفيتش التشيكي

باير ليفركوزن الألماني الغربي يدرج البلجيكي

الافريقي ومن بين المباريات التي يتضمنها البرنامج سيكون لقاء القمة المبكرة بين قطبي الكرة الألمانية بايرن ميونخ والكرة الأسبانية ريال مدريد في مسابقة كأس الأبطال محط الانتظار.

حتى يوم امس بعت ٧٢ ألف تذكرة من أصل ٧٧٠٧٢ مخصصة للقاء بايرن وريال مدريد على ملعب ميونخ الأولمبي فبايرن الذي أحرز اللقب ٣ مرات من قبل والذي يضم أكثر من لاعب دول من أمثال لوتر ساتيرس وجان ماري بشف واندرياس برهيم وميكيل رومينيه وعمارك هيز ونوربرت ايدر وعازن بفلغر يسمى ال تكرار الفوز الذي حققه على الفريق الأسباني في نصف نهائي الموسم الماضي. وأغلب الظن انه اذا ما تمكن من ذلك أصبح حريقه الى اللقب سالكا.

وينتظر ان يمثل بايرن في المباراة .. بفاف ولفغارت ويدر واوغنتال وفلورن وهرميه وماتوس رومينيه وكوغل وفولفارت وميوز.

أما ريال مدريد المتألق محليا وأوروبيا في الموسم الحالي بشكل أعاد الذكريات التي تشكلته في الخمسينيات التي كان يقودها الفريدو دي ستيفانو فيهم بدوره متابع طريفة والثار من بايرن على الرغم من ظلم القرعة التي أوقعته في الدور الأول أمام نابولي الإيطالي فتشاهد عن جدارة وفي الدور الثاني أمام بورتو البرتغالي حامل اللقب فتج في أزاحته مع طريفة الى أن واجهته القرعة مع بايرن.

وتتألف التشكيلة المدفوعة من لاعبين دوليين أسيان بالجملة من الدوري البلجيكي.

كرة القدم الأوروبية على موعد مع مباريات ذهاب .. كأس أبطال الدوري وكأس الدور الرابع النهائي لكؤوسها .. حاملو الكؤوس وكأس الاتحاد

في الدوري الإرجنتيني

سان لورنزو يهزم راسينغ ويزيحه عن المركز الثاني

١. ف. ب. بونيس ايريس :

فاز سان لورنزو على راسينغ كلوب ٢/٢ صفر في أبرز مباريات الاسبوع ال ٢٥ من بطولة الدوري الإرجنتيني لكرة القدم فحل الفائز محل الخاسر في المركز الثاني بينما ابتعد نيولز اولد بوي في الصدارة بفارق نقطتين على اثر تعادله السليبي مع فيروكاريول اوبسنتي.

وفيما يلي النتائج:

راسينغ كورديا - بوكا جونيورز ٢/٢ صفر

استينوتو كوردوبا - فيليز سارسفيلد ١/٢

نيولز اولد بويز / فيروكاريول اوبسنتي / صفر / صفر

سان لورنزو - راسينغ كلوب ٢/٢ صفر

بانفيلد - تاليريس كورديا ١/٢ صفر

بلاطسي - اونيون سانتاكي ١/٢

جيمنازيا اسكريميا - استينوتيتس ٢/٢

ارجنطينوس جونيورز - روزاريو سنترال ١/٢

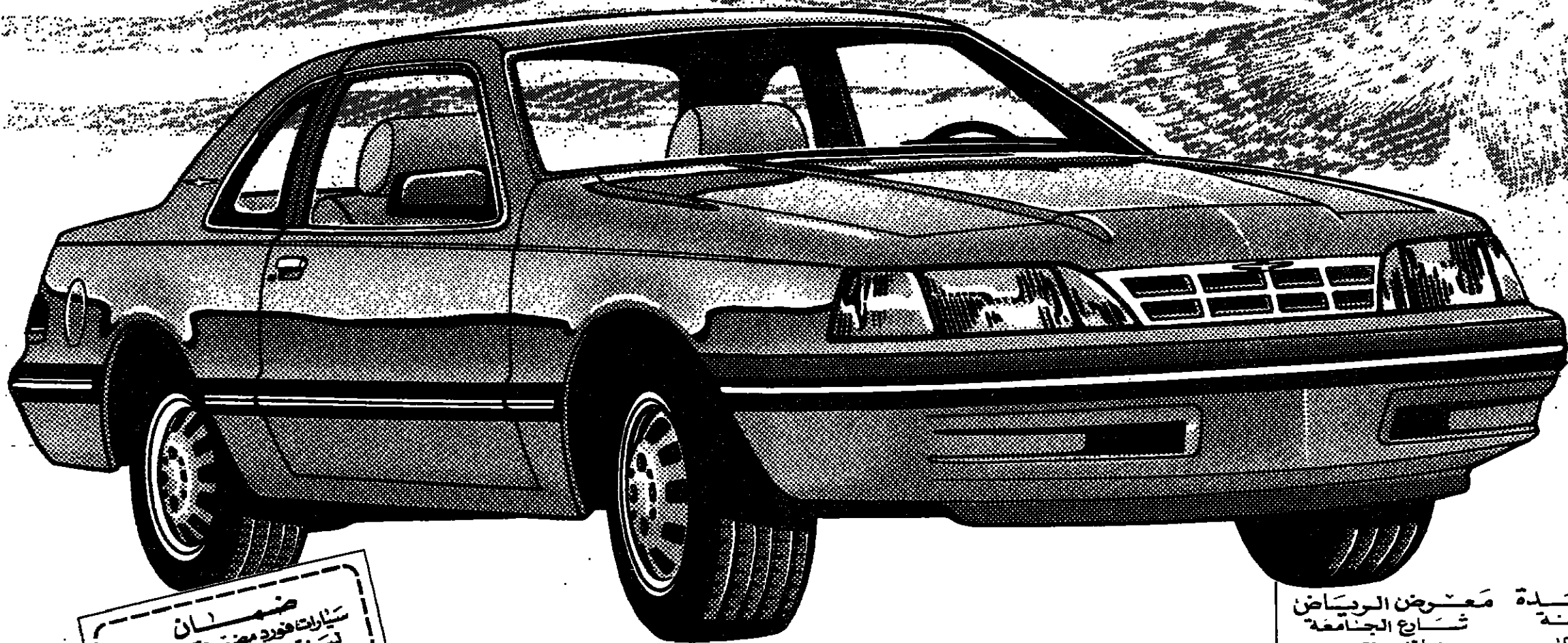
اتديانديتي - ديبورتيفو ارمينيو ١/١

أودير بلات - ديبورتيفو اسبانيول ٢/٢

ترتيب فرق الصدارة:

- ١ - نيولز اولد بويز ٢٤ نقطة
- ٢ - سان لورنزو ٢٢ نقطة
- ٣ - راسينغ كلوب ٢٢ نقطة
- ٤ - ارجنطينوس جونيورز ٢١ نقطة
- ٥ - ديبورتيفو اسبانيول ٢٠ نقطة

فورد ثندربيرد ١٩٨٨



ضمضان  
سيارات فورد مصنوعة محلياً  
للسنة ولقطة أو ٢٠٠٠ كلم  
بالإضافة إلى:  
مناخية كهربائية  
موتور السيارة  
ممتلئة بالموتور  
أفلام ٤٠٠٠٠ كلم  
قلع السيارات والمصابيح  
متوفرة بأشعار منافسة

عند شرائك سيارة ألتد ربيد تأكد من وجود ختم شركة توكيلات الجزيرة على دفتر الضمان الموجود داخل السيارة التضمن مطابقتها للمواصفات السعودية ولتحصل على خدمة أفضل بعد الشراء.



شركة توكيلات الجزيرة للسيارات

الوكيل الوحيد لسيارات فورد ولتكون بالملكية العربية السعودية

معرض جعدة  
طريق المدينة  
هاتف رقم  
١٨٢٦١١٣  
٦٨٢٧٥١٤  
٦٨٢١٤٨٧



تنتظرها الجماهير الليلة :

# الاهلي والمريخ .. وقعة الحوت

عبدالله الشبيخي - جدة :  
ويتجدد لقاء الاشقاء .. ويشهد استاد رعاية الشباب بجدة مساء اليوم لقاء النادي الاهلي بشقيقه المريخ السوداني . لقاء الليلة يأتي بالفنسية للفريق الاهلاوي امتدادا لمرحلة الاستعداد لكأس خادم الحرمين الشريفين والتي بدأت منذ اسبوعين تقريبا . وقد لعب الاهلي قبل هذه المباراة لقاءين امام حراء ، أحد فرق الدرجة الثانية وكانت بطبيعة الحال مفيدة لدرب الاهلي حيث كانت أولى المباريات في مرحلة الإعداد .

وقد خرج الاهل من تلك المباراة كاسيا نتيجتها بخمسة اهداف مقابل لا شيء .. على الرغم من اندام المقاتلة من فريق حراء .. الا ان تلك المباراة كانت التجربة الأولى للفريق بعد فترة الترويض وكانت بطبيعة الحال جيدة والمباراة الثانية ليهيا الاهل امام فريق

الاهل واللال والذي اشرك فيه مدرب الاهل لاعي الفريق الاساسيين في محاولة منه لتجربتهم في ذلك اللقاء خصوصا وان منافسهم فريق كبير ذو سمعة عربية والفريقية .

والحقيقة ان الاهل لم يقدم في تلك المباراة المستوى الذي يطمن به محبيه حيث افتقد الفريق للاعب الموجه والذي يلعب دورا كبيرا داخل الملعب وكذلك اندمجت صلة الترابط بين الدفاع والهجوم لاتحاد فاعلية خط الوسط على الرغم من وجود الثلاثي فيصل عتيق ، خالد منسي ، مازن بالمر .. هؤلاء كثيرا ما يلعبون بجانب بعضهم البعض .. اما بالنسبة لخط الهجوم فلم يكن فيه سوى خالد المالك والذي حاول بقدرة خبيرته الحدوية الا ان سلبية حربه للفريق كانت تهدد كل هجمات الاهل على الرغم مما يفتخرونه الرشود من مواهب كثيرة لم يستطع بعد من تسخيرها لصالح فريقه ولعله لا يزال يتأثر بالجماهير .. ثالث هؤلاء كان السيد والذي اختفى نهائيا في تلك المباراة وقد يكن له



حامد بريمة



منصور حسين

المعز كونه يلعب اول مباراة امام فريق مرصع بالجوم . دفاع الفريق والذي يعتبر افضل خطوط الثلاثة خصوصا بعد عودة تجمعه منصور حسين للمشاركة والذي اعاد بوجودة القوة المؤخرة للفريق وان كان وفيه يقوم بدوره المنوط به خير قيام . ظهور الجنب جيدان بوجودة الشيشي وادريس .. وان كان الشيشي قد حسن مستواه كثيرا وابدى تطورا واضحا خلال المباريات السابقة .

لذا فان مباراة الليلة امام المريخ السوداني لن تقل بأي حال من الاحوال عن سابقتها حيث سيمضي فريق المريخ السوداني لكسبي المباراة والتي تعتبر نتيجتها من احد اهدافه كما هي كذلك بالنسبة للاهل .. ولعل مدرب الاهل قد عمل بعد مباراة الهلال على اصلاح بعض اللاعبين التي وقع فيها الفريق في تلك المباراة لتلافيها في مباراة اليوم . والحقيقة ان الاهل يضم بين

## ثلاثة أهداف هزت شباك بريمة

نسعد جميعا بتتويج خادم الحرمين الشريفين للقاء الاشقاء ..

عكاظ - جدة :  
تحدث الأستاذ سعيد جعنان عن اللقاء الذي شهدته الشبكات الرياضية في جدة ، وافتتاحه لعدد من الفرق المشاركة في البطولة .

## نجم يد الاهلي سميير عبدالله :

## الاصابات وضط المباريات كانا وراء خسارتنا من الخليج

عبدالله الشبيخي - جدة :  
السؤال الذي قد يخطر على بال جماهير الاهلي هو : لماذا خسرنا تلك المباراة ؟

**ارض للبيع . بمكة المكرمة**  
قطعة أرض ٢٨٥ متر مربع في حي النور  
تحت مركز الشرطة والأمن  
ساحته ٥٠٠ متر مربع  
شركة ارض للبيع

**قطعة أرض**  
في حي النور ٢٨٥ متر مربع  
تحت مركز الشرطة والأمن  
ساحته ٥٠٠ متر مربع  
شركة ارض للبيع

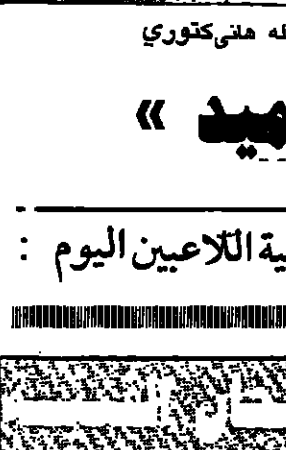


عبدالرحمن بن سعود

## بيان من نادي النصر الرياضي

سليمان الجمهور ، الرياض :  
أصدر المكتب التنفيذي لنصرا أعضاء الشرف بنادي النصر السعودي البيان التالي :

اول : زائد لأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .  
الثاني : اصلي لأمير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزيز .  
الثالث : اش لأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز .  
الرابع : و / محمد بن سليمان العيسى .  
الخامس : شهاب لأمير سعود بن يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .  
السادس : الشويط لأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .  
السابع : فراج لأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .  
الرابع : شمس لأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز .  
الخامس : شهاب لأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .  
السادس : الشويط لأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .  
السابع : فراج لأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .  
الرابع : شمس لأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز .  
الخامس : شهاب لأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .



هدف الاتحاد الاول سجله هاني كزوري



هدف الاتحاد الاول سجله هاني كزوري

عبدالله الشبيخي - جدة :  
السؤال الذي قد يخطر على بال جماهير الاهلي هو : لماذا خسرنا تلك المباراة ؟

**شركة أحمد محمد القصبي ولخواه**  
وكلاء شركة الزهراء السعودية المحدودة  
تحت إشراف وزارة التجارة والصناعة  
الرياض - جدة

**مؤسسة صالح**  
للخدمات العامة  
الرياض - جدة

**شركة أحمد محمد القصبي ولخواه**  
وكلاء شركة الزهراء السعودية المحدودة  
تحت إشراف وزارة التجارة والصناعة  
الرياض - جدة



# دورة الخليج المكسرة.. العواصف الاستمرارية

فهد بن عبدالعزيز .. مدير رعاية الشباب آنذاك كلمة الافتتاح رحب فيها بالإشقاء في دول الخليج العربية بين أشقاءهم في المملكة ثم قام بتسليم الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله درعا خاصا بالدورة ولوحة تذكارية وقام برفع علم الدورة .. ثم تلاه كابتن المنتخب السعودي «عبدالرزاق ابوداود» .. بإهداء قسم الدورة ثم عدلت الفرق المشاركة أرض الملعب ليستمتع الجميع بالعروض الفنية والتشكيلات الرائعة في اللوحات الخلفية والتي قام بإدائها ما يزيد عن ٣٧١٠ طالبا ويعتبرها عروض أخرى قام بها طلاب معهد التربية البدنية وشباب الأمن العلم والطقت الألعاب التبارية في السماء وعدد من الطلقات عبر المدافع .. كما تم إطلاق الحمام الأبيض في سماء الاستاد تعبيرا عن صدق الاخوة بين أبناء دول الخليج العربية .. ولم تقم في يوم الافتتاح أية مباريات بل أقيمت في اليوم التالي .. وكان عدد الفرق المشاركة قد ازداد الى خمسة فرق بعد مشاركة منتخب الإمارات العربية المتحدة بعد حصولها على الاستقلال والانضمام للاتحاد الدولي لكرة القدم ..

## السعودية × الكويت

أوقعت القرعة المنتخبين الكويتيين في مواجهة بعضهم في أول أيام الدورة حيث التقيا في مباراة الافتتاح يوم الخميس ١٦ مارس .. وفاجأ منتخب الكويت الجميع بتسجيله لهدفين متتاليين أولهما من تسديدة قوية من جاسم يعقوب في الدقيقة ٣٠ من نفس الشوط ونفّس طريقة الهدف الأول .. ولكن المنتخب السعودي صمدا بعد هذين الهدفين وبدأ بتنظيم صفوفه واستطاع محمد المغنم من تسجيل الهدف السعودي الأول بعد دقيقتين فقط من هدف الكويت الثاني .. وفي الشوط الثاني واصل المنتخب السعودي تألقه وأضاع العديد من الفرص السهلة وسجل النور موسى هدف التعادل .. بعد ١٨ دقيقة من زمن الشوط الثاني .. وازداد الضغط السعودي لتحقيق هدف فوز ولكن جميع الفرص لم تجد الاستقلال البعيد حتى أن أبرز تلك الفرص من الكرة التي أهدى بها سعيد غراب بإحمد الطرابلسي حارس مرمى الكويت وهبط الجمهور متأكد من تسجيله للهدف ولكنه سدها بكل قوته لاوت لتنتهي المباراة بتعاسلها ٢/٢ ..

## السعودية × البحرين

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وزير الداخلية والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء آنذاك وبحضور عدد من الشخصيات القيادية ووسط جمهور غفير أقيم اللقاء الكبير بين السعودية والبحرين وكان المنتخب السعودي يسعى لتسجيل نسبة كبيرة من الأهداف لا يقل عن خمسة أهداف نظيفة ليضمن بها الكأس .. ولكن حسن علي لاعب البحرين فاجأ الجميع بهدف قبل نهاية الشوط الأول بسبب دقاتي .. ومع بداية الشوط الثاني سجل سعيد غراب هدف التعادل من ضربة جزاء اثر تعمد سعيد العبادي مدافع البحرين عرقلة داخل منطقة الجزاء .. ومع هذا الهدف ازداد هتاف الجماهير السعودية بالذات وتلقى اللاعبين وكثفوا من ضغطهم على مرمى البحرين وسجلوا الهدف الثاني عن طريق سعيد غراب أيضا الذي استغل كرة مرفوعة من المغنم واتضح بعد هذا الهدف بأن المنتخب السعودي بإمكانه تسجيل أهداف عديدة وبالأدوات بعد أن قام حكم المباراة السوداني عبيد ابراهيم بطرد لاعبين من البحرين لتعديدهم الخشونة ولديهم انذارات من قبل وهما حارس المرمى يوسف المالكي وجاسم أحمد ولكن بعد طردهم احتج البحرينيين ولم يواصلوا اللعب وأنسحبوا خلف قائد الفريق ابراهيم بوجيري .. ولم تقل كافة المحاولات في أن يكسروا المباراة .. وكان هذا الانسحاب الأول في دورات الخليج وبذلك الغيت جميع نتائج المنتخب البحريني واعتبر الأخير .. وفي السابع والعشرين من مارس ١٩٧٢ م عصر الاثنين جرى حفل الختام لدورة كأس الخليج الثانية حيث قام صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وزير الداخلية آنذاك بتسليم كأس الدورة لمنتخب الكويت وسلم درع المسابقة لرئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم والميداليات الذهبية للاعبين الكويت والفضية للاعبين المنتخب السعودي بينما تحصل على المركز الثالث والميداليات البرونزية منتخب الإمارات الشقيق ..

## من الدورة .. الثانية :

اشترك في الدورة الثانية حوالي ٩٥ لاعبا و ٢٥ ما بين رئيسي الوفود وأداري ومرافقين وبحوالي ١٥ فردا ما بين مدرب ومساعد للمدرب وطباء .. وسبعة حكم قاموا بقيادة المباريات .. سجل في هذه الدورة ٤٠ هدفا بما فيها الأهداف التي حصلت مع منتخب البحرين قبل انسحابه وقد سجل الأهداف ١٧ لاعبا

تراوهم امال كبيرة في ضرورة ان يأتي اليوم الذي يتحقق فيه هذا الانجاز الكبير ويظهر الى الوجود ما كان طيفا او ضريبا من الخيال .. ان عزيمه الشباب وتعاون الاخوة أبناء الخليج ومشاركتهم الجدية بكل طاقاتهم كانت كلها كفيلة بأن تعطي للدورة دفعة كبيرة وأن تجعل منها هذا التجمع الرياضي العظيم .. ان البحرين لتفخر ان يكون بينها اليوم شباب البلاد العربي الملتزم على الخليج العربي ، يحدهم امل واحد ، ويجمعهم هدف مشترك يتجاوز في معناه وفي دلالة نطاق الرياضة الى مجالات أرحب وأوسع ، تتأكد فيها روابط الاخوة بين أبناء الخليج وتتطافر فيها الجهود من أجل مستقبل مشرق باسم لامة العربية كلها .. بهذه الكلمات الرائعة التي القاها الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم واللجنة المنظمة العليا افتتحت الدورة الأولى بشكل رائع وبمسطح حيث كان هناك طابور عرض للفرق المشاركة ثم انطلقت أولى مباريات الدورة الأولى ..

## من الدورة .. الأولى :

اشترك في الدورة الأولى ٧٦ لاعبا و ١٥ اداريا وثمانية حكم وأربعة مدربين وثلاثة مدلكين .. سجل خلال مباريات الدورة الست ١٩ هدفا سجلاها ١١ لاعبا .. محمد السعود ، وهدف الدورة ، سجل ٢ أهداف وويله جواد خلف نفس الأهداف .. أول هدف في الدورة وه دورات الخليج عموما .. سجل بالقدم عن طريق احمد سالمين من «البحرين» في مرمى قطر في مباراة الافتتاح .. بينما أول هدف بالرأس سجله خالد بلان من قطر في مرمى الكويت .. أول هدف في مباراة الافتتاح .. أسرع هدف في الدورة سجله جواد خلف في مرمى المنتخب البحريني بعد مرور ثلاث دقائق .. أول مباراة تنتهي بالتعادل كانت بين السعودية والبحرين وانتهت (صفر/صفر) .. قام بتحكيم مباريات الدورة ثمانية حكم هم : عبد الرحمن الدهام ، السعودية ، صبحي نصير و مصر ، وعبيد ابراهيم ، السودان ، يوسف سويدان ، الكويت ، يوسف الساسي ، قطر ، حمزة ميرزا ومبارك بن دينة وابراهيم الديري «البحرين» ..

قام بتدريبات المنتخبات في الدورة الأولى : جورج سكير - السعودية ( انجليزي ) ، حمادة الشقراوي - البحرين ( مصري ) ، طه الطوخي - الكويت ( مصري ) ، محمد خري - قطر ( سوداني ) .. أفضل لاعب في الدورة خالد بلان من قطر .. أفضل ١١ لاعبا في الدورة : احمد عبيد ، السعودية ، خلف سطل ، فابوق ابراهيم ، محمد السعود ، ابراهيم دريهم ، مرقوق سعيد ، الكويت ، ابراهيم بوجيري ، يوسف المالكي وسعيد العبادي «البحرين» ، وخالد بلان وطالب يلان «قطر» .. بلغ مجموع ايرادات المباريات ١٠٠٠٠٠٠٠ دينار بحريني .. مصنع في لبنان وهو من الفضة الخالصة وطعمه بأجزاء من الذهب هي غصن الزيتون على الجانبين والميدالية العلوية وتكلف ٨٦٠ ديناراً بحرينياً وزعت بالتساوي على الدول الأربع المشاركة في الدورة الأولى بواقع ٢١٥ ديناراً .. وارتفاع الكأس ٤٢ سم وارتفاع القاعدة الخشبية عشرة سنتيمترات وهي مسدسة الشكل وطول قطرها ١٧ سم منقوش على الكأس ميدالية تحمل شعار الدورة وتعلوه ميدالية أخرى منقوش عليها لأعب كرة القدم .. وعلى القاعدة الخشبية لصقت لوحات معدنية كتب عليها اسم الدولة الفائزة والتاريخ .. وقد امتلكت هذه الكأس دولة الكويت لفوزها ببطولة الدورات الثلاث الأولى والثانية والثالثة .. جميع المباريات اقيمت على استاد مدينة عيسى الرياضية بالمدينة عاصمة البحرين .. وكان وقتها أرضية الملعب من الرمل ..

## الدورة الثانية :

\* الرياض - المملكة العربية السعودية

١٥ الى ٢٨ مارس ١٩٧٢ م \*

تحت رعاية الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله وبحضور اصحاب السمو الملكي الامراء والوزراء وكبار المدعين وامام أكثر من ٣٠ ألف متفرج اعلن عن افتتاح دورة كأس الخليج العربي الثانية بعد ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٥ مارس ١٩٧٢ م .. وبدأ حفل الافتتاح باستعراض الفرق المشاركة ثم ألقى مدير الدورة الأمير فيصل بن

## الدورة الأولى :

\* الخامة - البحرين : ٢٧ مارس الى ٣ ابريل ١٩٧٠ م \*

قبل انطلاق أول دورة خليجية لكرة القدم كانت البحرين قد ليست أبهى حلقا وأزدهنا شوارعها وميادينها بالأعلام والزينات ترحيبا بأشقائهم الخليجيين وفي يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر مارس عام ١٩٧٠ م وعلى استاد مدينة عيسى الرياضية بالمدينة وفي الساعة الثالثة من بعد الظهر افتتحت البطولة بكلمة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البحرين ثم قام الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة برفع علم الدورة الأولى وبلا ذلك كلمة اللجنة المنظمة العليا للبطولة والتي يرأسها الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم في ذلك الحين والتي قال فيها : لقد كانت دورات الخليج العربي لكرة القدم .. هذا المهرجان الرياضي الرائع الذي تشهده اليوم حلما في مخيلة الرياضيين ، مكتوبا طويلا يسعون الى تحقيقه ،



شذرات .. حب

تسعد المملكة العربية السعودية بالإشقاء في دول الخليج العربية وهي تفتخر بحرسهم التاسع والذي يجمعهم من جديد في ساحات التلاحم والأخوة الصادقة والأبداع الذي ارتفع حتى عائق غلن السماء .. والمملكة وهي تحضن مناسبات الدورة التاسعة اكملت الآن كافة استعداداتها وبيدت طاقاتها من أجل انجاح الدورة وراحة الاشقاء الخليجيين .. بدورة الخليج لم يجر على أول مسابقة لها سوى ثمانية عشر عاما .. إلا أنها لاقت نجاحا متفلا واستقطبت الجميع لمشايقتها وترقيتها .. فقد سحبت الانضواء من البطولات الأخرى عربيا وأقليا بفضل ما تلاعب من رعاية كبيرة من رؤساء الاتحادات الخليجية لكرة القدم وقبل هذا وبذلك من رؤساء دول الخليج العربية .. للارتقاء باستمرار بمستويات الفرق المشاركة .. فيالأمس كتنا في الثامنة .. وقبل في مسقط وبها في أبوظبي وبغداد والكويت .. وغدا سوف نجرح بمركبنا الخليجي لدولة الكويت لتحفل بعروسة العاش .. بمشيئة الله .. ولا يسعنا نحن أبناء دول الخليج العربية سوى تهنئة أولئك الذين تبنوا الفكرة وقاموا برعايتها والذين شاركوا فيها من اداريين ولاعبين .. ان اللاعبين الذين يسعون دوسا وابدا لانجاح الدورات واستمراريتها يدعمها .. لتسجل في ذاكرتنا وقبل ذلك في قلوبنا اسماءهم بمداد من ذهب .. وما بين الفكرة ١٩٦٨ م والدورة الأولى ١٩٧٠ م والدورة التاسعة ١٩٨٨ م .. كان هناك أبطال وافذاذ .. ونجوم وأحداث ومن أجل هذا فاننا سنحفل قدر الامكان الانجاز والغوص في فعاليات الدورات الثماني السابقة .. بدءا من رؤية الفكرة لتور الواقع .. نتذكر أحداثها ونسجلها للتاريخ وللأجيال التي لم تعاصر الدورات الأولى .. وللأجيال القادمة التي عرفت قبل مولدها معنى «خليج العز» وأدركت مدى ما يربط بين الخليجيين من صلات قوية وأخوة قانتهم الى التناق والأبداع في مختلف الميادين ..

عبد العتيبي

## مولد الفكرة العظيمة

### فكرة إقامة دورات الخليج بصفة عامة

كانت تراود الرياضيين في دول الخليج العربية وبالذات المسؤولين عن الرياضة في المنطقة .. فقد كانوا يسعون ويشاهدون دورات قارية وعالمية ومحافل عديدة تجمع الشعوب وتقارب فيما بينها وظلت الفكرة في أذهان العديد من رجالات الرياضة المخلصين في هذه البلاد وترود في الأذهان سؤال .. ما المانع من إقامة دورات تجمع أبناء شعب الخليج سويا في تناقش أخوي شريف .. ترتد من روابط الاخوة بين أبناء الخليج الذين يجمعهم مصر واحد .. هذه الفكرة اقترحهم كما تؤكد الشواهد سمو الأمير خالد الفيصل مدير رعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية في ذلك الوقت .. بصفتة أحد المسؤولين عن الرياضة في إحدى دول الخليج وياد بالانتماء فورا بأشقاه في الدول الخليجية ولكن الفكرة لم تلقى التشجيع في ذلك الوقت وبماهي الامدة قصيرة حتى جاء أحد مندوبي شركات السجائر العالمية لدول الخليج العربية وطرح نفس الفكرة على ان تقوم الشركة بتمويل البطولة ماليا والدعاية لها .. وهم يعرفون مدى المكاسب التي سيحققونها من تمويل البطولة بعد معرفتهم بمدى تعلق أبناء الخليج بالرياضة وبالكات كرة القدم وكان هم مسؤولي تلك الشركة الدخول لأرض الخليج والاستفادة من ثروات دولها ..

ولكن مسئول الرياضة في دول الخليج لم يسارعوا الموافقة وأرجأوا ذلك الى ما بعد التفكير والمشاورة .. وفي مخيلتهم ارتسمت الفكرة .. بإقامة مسابقة كروية تجمع أبناء الدول الخليجية على ان يقوم أبناء الخليج أنفسهم بتمويلها والإشراف عليها .. وكان ذلك قبل عشرين عاما .. اي في عام ١٢٨٨ هـ .. وأخذ أبناء البحرين وعلى رأسهم الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة ورئيس الاتحاد البحريني في ذلك الوقت بتبني الفكرة حيث حضر وفد من البحرين دولة الألعاب الأولمبية التي استضافتها المكسيك عام ١٩٦٨ م .. وإثناء إقامة الدورة عقد اجتماع للاتحاد الدولي لكرة القدم « الفيفا » في مدينة « مكسيكو سيتي » والذي كان يرأسه في ذلك الوقت « السير ستانلي راوس » .. في تلك الأثناء طرح وفد البحرين الفكرة على رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم .. فقا كان منه الا ان قام بتأييد هذه الفكرة وتشجيعها خاصة وأنها كانت مدعومة بتأييد جميع الدول الخليجية للارتقاء بمستوى كرة القدم والرياضة عموما في هذه الدول .. بعد ذلك مباشرة قام الاتحاد البحريني الذي يرأسه الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة في ذلك الوقت بتوجيه الدعوات الى الدول الخليجية الاعضاء في الاتحاد الدولي لكرة القدم بعرض تلك الفكرة وأخذوا يشرحون غاياتها وأهدافها النبيلة وطالبوا بإقامة مؤتمر تحضيرى لمسابقة كأس الخليج العربي لكرة القدم في الخامة .. فكان بالفعل ان تمت الموافقة لعقد المؤتمر التحضيري الذي كان قد حدد له يوم ١٩ يونيو / حزيران عام ١٩٦٩ .. وعقدت الجلسة الأولى في قاعة اجتماعات اللجان بمبنى بلدية الخامة وحضره ممثلو الدول الخليجية الاعضاء في الاتحاد الدولي وهم من البحرين .. الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة والاستاذة عبدالله الشريقي وسيف جبر السلم وجميل جواد الحيني .. ومن السعودية : ابراهيم الشامي ، ومن قطر : احمد علي الانصاري ، ومن الكويت : احمد السعدون .. وقد ناقش المجتمعون لأحة البطولة المقدمة من الاتحاد البحريني .. وبعد تعديلات ومشاورات خلصوا الى عدة قرارات أبرزها :

إقامة البطولة الأولى في البحرين .. واعتبار البحرين والسعودية والكويت وقطر الدول المؤسسة للبطولة .. وعدم الموافقة بأن تقوم شركة السجائر برعاية البطولة وتمويلها على ان تقوم الدول الخليجية بتمويله ورعايتها دوريا مرة في كل بلد كل سنتين .. وحصر المشاركة في الدورة الأولى على الدول الأربع المؤسسة والتي حضر ممثلوها الاجتماع التأسيسي .. اعتماد كأس للبلد ذات قيمة كبيرة على ان تقوم الدول الخليجية جميعها بالمساهمة في نفقاته .. ودعوة الدول الخليجية الأخرى للمشاركة في الدورة التي تلي دورة البحرين بعد معرفة مدى النجاح الذي حققته الدورة الأولى ..

ومن هنا أصبح الحلم حقيقة .. بفضل الله ثم بفضل أولئك الرجال الذين طرحوا الفكرة وتبنوها وشاركوا في جعلها واقعا ملموسا ينتظره أبناء الخليج دوما وأبدا .. ولن ينسى جميع الخليجيين لأولئك الرجال المخلصين جهودهم من أجل زيادة أواصر الترابط والتلاحم الخليجي ومن أرض البحرين .. وعلى استاد مدينة عيسى الرياضية وفي يوم الجمعة ٢٧ مارس ١٩٧٠ م ذلك التاريخ الذي لا ينسى انطلقت أولى دورات الخليج العربي لكرة القدم ..





## المنشآت المميزة .. وارتفاع المستوى العام لهذه التجمعات ..

### الكويت تحتفظ بكأس الدورة مرتين بعد انحاب العراق والبحرين

### نصر التموييل والدعم لهذه الدورة على دول الخليج

### الدورة الثانية شهدت أسرع هدف في الدورات حتى الآن

### جامع أهداف دورات الخليج .. وماجد أول لاعب سجل خمسة أهداف في مباراة واحدة

### الصاروخ أسرع أهداف بدورات الخليج حتى الآن ..



الملك خالد رحمه الله وسمو أمير دولة قطر يفتتحان الاستاد الأولمبي ودورة الخليج الرابعة بقطر

قطر في مجموع النقاط. وذلك تقديراً للعراق بكأس البطولة الخامسة وهي ثاني مرة تقود بالكويت بعد البطولة الخامسة فيما احتل قطر المرتبة الثانية في البطولة في السبعينيات في المركز الثالث ثم الإمارات تلتها البحرين والكويت وأخيراً عمان في المركز السابع.

من الدورة السابقة:

- سجل خلال الدورة السابقة ٥١ هدفًا في ٢٢ مباراة بما فيها المباراة الفاصلة بين العراق وقطر والتي سجل خلالها ٧ أهداف.
- بفوز البحرين ٢-٠ وهذه الأهداف سجلها:
- ٢٠٠ لاعب على النحو التالي:
- حسين سعيد هدفًا، هدفًا، برصيد سبعة أهداف.
- مفتاح، قطر، وسجل أربعة أهداف.

أول هدف في الدورة سجله خليل شويخ والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

أول هدف في الدورة سجله باسل عبد الرب والبحرين في مباراة الافتتاح في مرمى عمان. أول هدف من ضربة جزاء سجله باسل عبد الرب في مرمى الكويت. وفي مرمى السعودية في أول مباراة من دور المجموعات سجلها لاعب المنتخب السعودي أمام العراق.

من شهر مارس عام ١٩٨٢ كان أول أيام الدورة السادسة لكأس الخليج العربي لكرة القدم في افتتاح الدورة كانت بداية العروض الشيقة من طلبة المدارس وكانت عروضاً رائعة بالفعل وسط حضور جماهيري مشهود قدر بحوالي ٥٠ ألف متفرج. وبعد رفع علم الدورة افتتح سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الدورة وسط حضور رؤساء الوفود والشخصيات البارزة في المنطقة ومستولي الرياضة في الإمارات.

قصة انسحاب العراق .. ولماذا ؟؟

في صباح يوم الأربعاء ٢١ مارس ١٩٨٢ تم تسليم الدكتور أمير اسماعيل شبيب رئيس الوفد العراقي لدورة كأس الخليج السادسة رسالة من رئيس الجمهورية العراقية صدام حسين هذا نصها: «أيتها الاخوة .. رئيس وأعضاء الوفد العراقي لدورة كأس الخليج العربي السادسة لكرة القدم .. بعد التحية .. لاحظت خلال متابعتي لبعض فصول المباريات بين فرق الانشاء المشاركة في الدورة ان الجمهور غالباً ما يأخذ الحمار في التشجيع لفرقة الوطنية بما قد يضره أحياناً في إطار من التعصب الذي يتعكس سلباً على جانب من نظرتي الى العلاقات الاخوية .. ان ما تعرض عليه أشد الحزن هو ان يخطر الحزن على كل يوم خطوة إيجابية بقدر وحسب الظروف ومعطياتها مما يمتنع علاقات الاخوة والنحى مع الجميع ومن الطبيعي ان يتصرف العراقي في كل ميدان ونشاط على هذا الأساس وبما يعزز بناء مستنزمات طريق المصير المشترك .. وهكذا ينبغي ان تحرسوا على ان تتفكروا في المصير العراقي وتكون موجهة هذه المبادئ وفق هذه الصورة ان يكون تصرفكم على أساسها بما يضع نصب أعيننا جميعاً خدمة الامّة العربية الى كل مكان وجعل علاقاتنا اخوية وحميمة مع الجميع دائماً .. لذلك تجد ان المصلحة القومية تقتضي منكم وربما تتدربون هذا مستقبلاً كذلك مع الفرق الرياضية الشقيقة لكل الاقطار العربية على ان تكون مبارياتكم ودية واخوية من شأنها ان تثقل الخيرة الرياضية بين فرق الاقطار العربية وتعميق روح الاخوة وان يتعدوا من المباريات التي تهدف الى اعلان الفوز والبطولة والكؤوس .. وحتى تتضح في المستقبل ان شاء الله عوامل الروح الرياضية التي تجعل المباريات في كل مبارياتها وانواعها ونتائجها من شأنها ان تتحد لا تفكر وتتحقق الاقارب وتبعد التناحر .. ونظراً لان هذه اللعبة بالذات تحتل تأثيراً خاصاً في نفوس اشقاءنا في الكويت ولما للكويت من خصوصية في الصلة القومية الاخوية باعتبارها بلداً شقيقاً ومجاوراً للعراق نرجو ان تتلونا استعابكم من الدورة لصالحه وان يجري هذا بطريقة مفهومة الغرض دون اي تأخير سلمي على استمرارية الدورة ويوهبا المقررة مع تحياتي للجميع ..

بعدما عقد الدكتور أمير اسماعيل شبيب مؤتمراً صحفياً أعلن فيه قرار الرئيس العراقي وتقدم بمذكرة للجنة المنظمة العليا .. عندما قام سعادة أحمد بوحسين نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا بالاتصال بديوان سمو رئيس الدولة طالباً مقابلة عاجلة مع صاحب السمو رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .. وقد تمت المقابلة بالسرعة المطلوبة .. واثار ذلك زعماء الوفود المشاركة في الدورة اجتمعوا طرّاً وتكثروا رسائل موجهة الى السيد الرئيس صدام حسين يريجون من فيها العذر عن قرار الانسحاب .. ولكن بحسب اهتمام الموعد الذي حددته اللجنة الفنية لوصول الرد قبل ان تعلن قرارها النهائي .. لم يكن قد وصل دولة الامارات ما يشير الى ان هناك عدداً من القرار ويواصل بقية الترتيبات من وزير الشباب العراقي للشعب فهد الاحمد رئيس وفد الكويت اعتبر الموضوع مصحوباً فالتحقت اللجنة قراراتها مع

تأجيل الدورة الخامسة .. لماذا ؟؟

في بغداد - ٢٣ مارس الى ٨ ابريل ١٩٨٢ م

في صباح من شهر مايو عام ١٩٨٢ تم عقد اجتماع غير عادي لممثلي الاتحادات الخليجية لكرة القدم في دولة الامارات برئاسة سالم الغباري نائب رئيس اتحاد كرة القدم الاماراتي .. وكان من اهم الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال اعتبار دولة الامارات العربية عن عدم استضافة الدورة الخامسة لكرة القدم العربي .. وذلك لعدم استكمال بناء المنشآت الرياضية في وقتها المحدد والتي يستحسن تأجيل موعد اقامة الدورة الى عام ١٩٨٢ م وذلك بموجب بروتوكول في المادة العشرين من الباب الثامن من نظام دولة كأس الخليج العربي لكرة القدم .. وبعد ذلك واصل المجتمعون بحث الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال حيث تولى مشروع النظام الاساسي وتم اعتماده ووافقوا على طلب اعتبار اتحاد الامارات عن استضافة الدورة الخامسة للبطولات التي طرحتها رئيس وفد الامارات سالم الغباري من عدم استكمال المنشآت الرياضية في موعد اقامة الدورة ووافقوا ايضا على طلب رئيس وفد العراق باقامة الدورة الخامسة في الجمهورية العراقية عام ١٩٨٢ م.

نحن الآن في استاد الشعب الدولي بمدينة بغداد .. في الثالث والعشرين من شهر مارس ١٩٨٢ م .. ارجاء للملح تقصير بالصور والفيديو الجامعي للفقرات التالية الحدث الهام من قرب .. ويحضر السيد عزت ابراهيم عضو مجلس قيادة الثورة العراقي نائباً لانتخاب البطولة عن رئيس الجمهورية العراقية السابق الراحل محمد احمد حسن البكر .. مرحباً بالوفود الخليجية بين اهلهم ثم بدأت العروض الرياضية الرائعة:

● من الدورة الخامسة:

اشترك في الدورة الخامسة ١٤ لاعباً وأكثر من ثلاثين نادياً .. وشارك في قيادة مباريات الدورة عشرة حكم دوليين ..

سجل خلال مباريات الدورة وعددها ٢١ مباراة سجل ٧٠ هدفاً .. وقام بتسجيلها ٢٤ لاعباً في الدور الثاني:

حسين سعيد العراق وهدفه في الدورة برصيد عشرة أهداف

ماجد عبدالله السعودية - يوسف سعيد الكويت وسجل كل منهما سبعة أهداف

فلاح حسن العراق خمسة أهداف

● عبدالله البليوي الكويت أربعة أهداف

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد في مرمى البحرين في مباراة الافتتاح

● أسرع هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..

● أول هدف في الدورة سجله حسين سعيد ايضا في مرمى قطر بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ..



سمو أمير البحرين يفتتح الدورة الاولى



الملك فيصل رحمه الله يفتتح دورة الخليج الثانية بالرياض

حكمه: غازی کیال السعودية على كندة والبحرين .. جبر الجلامه وعبد الرحمن البكر .. وعبد السلام ياقوت .. الكويت .. ومانيز .. وانجلترا .. لاتازي .. ايلاليا .. وفي المرة الاولى التي يشارك في ادارة مباريات الدورة حكم من خارج الدول العربية.

العراق يشارك لأول مرة ويحضر المركز الثاني

الدورة الرابعة للدوحة: قطر

٢٩ مارس - ١٥ ابريل ١٩٧٦ م

في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر مارس ١٩٧٦ م كانت الدول الخليجية على موعد مع مهرجان كبير شهدته الدوحة عاصمة قطر وذلك في افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة .. وكان حفل الافتتاح الذي اقيم على استاد خليفة الابنيسبي والذي شهد خصيصاً من اجل مباريات الدورة قد افتتحه وقام بتوقيع استغاثه تحيته للمفكرين الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله عامل المملكة العربية السعودية برفقة حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر.

وبعد عزف السلام الملكي السعودي والاميري القطري قام الملك خالد رحمه الله بتسليم علم الدورة الى رئيس اللجنة المنظمة العليا ويرد أحد شياطين قديم الدورة ثم تم رفع علم الدول المشاركة ويحضر طيور الشياطين القطري حراماً شعار الدورة وتزات الفرق المشاركة الى

الدورة في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر مارس ١٩٧٦ م كانت الدول الخليجية على موعد مع مهرجان كبير شهدته الدوحة عاصمة قطر وذلك في افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة .. وكان حفل الافتتاح الذي اقيم على استاد خليفة الابنيسبي والذي شهد خصيصاً من اجل مباريات الدورة قد افتتحه وقام بتوقيع استغاثه تحيته للمفكرين الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله عامل المملكة العربية السعودية برفقة حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر.

وبعد عزف السلام الملكي السعودي والاميري القطري قام الملك خالد رحمه الله بتسليم علم الدورة الى رئيس اللجنة المنظمة العليا ويرد أحد شياطين قديم الدورة ثم تم رفع علم الدول المشاركة ويحضر طيور الشياطين القطري حراماً شعار الدورة وتزات الفرق المشاركة الى

الدورة في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر مارس ١٩٧٦ م كانت الدول الخليجية على موعد مع مهرجان كبير شهدته الدوحة عاصمة قطر وذلك في افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة .. وكان حفل الافتتاح الذي اقيم على استاد خليفة الابنيسبي والذي شهد خصيصاً من اجل مباريات الدورة قد افتتحه وقام بتوقيع استغاثه تحيته للمفكرين الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله عامل المملكة العربية السعودية برفقة حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر.

وبعد عزف السلام الملكي السعودي والاميري القطري قام الملك خالد رحمه الله بتسليم علم الدورة الى رئيس اللجنة المنظمة العليا ويرد أحد شياطين قديم الدورة ثم تم رفع علم الدول المشاركة ويحضر طيور الشياطين القطري حراماً شعار الدورة وتزات الفرق المشاركة الى

الدورة في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر مارس ١٩٧٦ م كانت الدول الخليجية على موعد مع مهرجان كبير شهدته الدوحة عاصمة قطر وذلك في افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة .. وكان حفل الافتتاح الذي اقيم على استاد خليفة الابنيسبي والذي شهد خصيصاً من اجل مباريات الدورة قد افتتحه وقام بتوقيع استغاثه تحيته للمفكرين الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله عامل المملكة العربية السعودية برفقة حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر.

وبعد عزف السلام الملكي السعودي والاميري القطري قام الملك خالد رحمه الله بتسليم علم الدورة الى رئيس اللجنة المنظمة العليا ويرد أحد شياطين قديم الدورة ثم تم رفع علم الدول المشاركة ويحضر طيور الشياطين القطري حراماً شعار الدورة وتزات الفرق المشاركة الى

الدورة في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر مارس ١٩٧٦ م كانت الدول الخليجية على موعد مع مهرجان كبير شهدته الدوحة عاصمة قطر وذلك في افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة .. وكان حفل الافتتاح الذي اقيم على استاد خليفة الابنيسبي والذي شهد خصيصاً من اجل مباريات الدورة قد افتتحه وقام بتوقيع استغاثه تحيته للمفكرين الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله عامل المملكة العربية السعودية برفقة حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر.

وبعد عزف السلام الملكي السعودي والاميري القطري قام الملك خالد رحمه الله بتسليم علم الدورة الى رئيس اللجنة المنظمة العليا ويرد أحد شياطين قديم الدورة ثم تم رفع علم الدول المشاركة ويحضر طيور الشياطين القطري حراماً شعار الدورة وتزات الفرق المشاركة الى

الدورة في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر مارس ١٩٧٦ م كانت الدول الخليجية على موعد مع مهرجان كبير شهدته الدوحة عاصمة قطر وذلك في افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة .. وكان حفل الافتتاح الذي اقيم على استاد خليفة الابنيسبي والذي شهد خصيصاً من اجل مباريات الدورة قد افتتحه وقام بتوقيع استغاثه تحيته للمفكرين الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله عامل المملكة العربية السعودية برفقة حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر.

وبعد عزف السلام الملكي السعودي والاميري القطري قام الملك خالد رحمه الله بتسليم علم الدورة الى رئيس اللجنة المنظمة العليا ويرد أحد شياطين قديم الدورة ثم تم رفع علم الدول المشاركة ويحضر طيور الشياطين القطري حراماً شعار الدورة وتزات الفرق المشاركة الى

الدورة في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر مارس ١٩٧٦ م كانت الدول الخليجية على موعد مع مهرجان كبير شهدته الدوحة عاصمة قطر وذلك في افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة .. وكان حفل الافتتاح الذي اقيم على استاد خليفة الابنيسبي والذي شهد خصيصاً من اجل مباريات الدورة قد افتتحه وقام بتوقيع استغاثه تحيته للمفكرين الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله عامل المملكة العربية السعودية برفقة حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر.

وبعد عزف السلام الملكي السعودي والاميري القطري قام الملك خالد رحمه الله بتسليم علم الدورة الى رئيس اللجنة المنظمة العليا ويرد أحد شياطين قديم الدورة ثم تم رفع علم الدول المشاركة ويحضر طيور الشياطين القطري حراماً شعار الدورة وتزات الفرق المشاركة الى

محمد المفتاح (الصاروخ) صاحب أسرع هدف بدورات الخليج

هكذا من الأمل





### الحسب والعطاء

شيء لا يصدق فعلاً .. وأمر القرب ما يكون للخيال .. خمسة عشر عاماً مضت هي مايفيلنا الآن عن الدورة التي احتضنتها الرياض في دورتها الثانية .. ولكننا نعتقد جميعاً أننا لم ننسك من أن تلعب حجم الفارق الكبير .. والفقر الموهل الذي عشناه بين ذلك التاريخ واليوم .. فقد كان في أن التفتت بأخوة انقطاع من الخليج كان لهم ان شهدوا تلك الدورة وشامت قدرة الله ان يشهدوا هذه الدورة التي ستطلق عصر اليوم ..

لقد كان لهم ان التزموا الصمت .. واكتفوا بالإشارة .. عند سؤالهم عن الملكة آنذاك .. والملكة اليوم .. قال في زميل بهراني عزيز .. ان ما حدث في الملكة بين تلك الدورة .. وما شاهدناه اليوم شيء لا يصدق .. وهو القرب للحقيقة منه للخيال .. !!

هذه هي انطباعات الاشقاء وهم يعيشون بيننا .. ويشاهدون ويقرأون أعلامنا .. فمالذا لو حدثتكم عن انطباعات رئيس الاتحاد الدولي السيد هافيلانج عندما أطلع على استاد الملك فهد الدولي ورفقته أعضاء الاتحاد ..

قال هافيلانج : لم أكن أصدق لو نقل لي ما شاهدته دين ان أرى نفسي .. أنتم عظماء .. وبلاذكم عظيمة ..

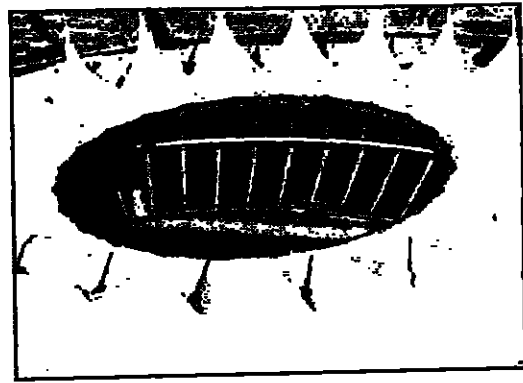
قلت له ما شاهدته في قطاع الشباب والرياضة من منشآت ومراكز مامو الا جزء يسير من هبات قانتنا لشعوبهم .. فالتكرار لوجيا الرقابة التي كان يتحدث بها استاد الملك فهد في كل قطاعات بلادنا ..

المسكنية .. والصحية .. والزراعية .. والتعليمية .. والاقتصادية .. واو اتجوت الجليل .. او للكتابات العسكرية .. او لاجلادى جامعات الملكة .. او لاجلادى مناطق القصيم الزراعية اخبرني بنفس الانطباع الذي انت عليه عقب رؤيتك لاستاد الملك فهد الدولي وربما أكثر !!

كم نحن فخورون .. ايها الاحبة .. بنعم الله علينا .. الاسلام .. والامن .. والاستقرار .. والقيادة .. وكما نعتز بهذه المنع عندما تشمل خيراتنا الامة الاسلامية والعربية مثلاً كان خادم الحرمين الشريفين .. حفظه الله .. يريد دائماً .. وكما أعلن سمو امير الشباب في المؤتمر الصحفي مؤكداً ان ما شاهدناه الاشياء من منشآت مامو الا خدمة لكل بلد عربي ومسلم .. واليوم .. تسعد جميعاً باطلالة القائد .. الرائد .. راعي الامة خادم الحرمين الشريفين .. وهو يقدم للشباب العربي المسلم هذه النهضة الرياضية الضخمة ..

ويشارك انشاءه من الملكة وشعب الخليج افتتاح هذه الدورة العالمية العظيمة على قلوبنا جميعاً ..

هنيئاً لكم ايها الرياضيين بهذه القيادة التي تعطي ولا تلاح .. وهنيئاً للقيادة حبب الرياضيين الذين اعطوا الحب والولاء واخذوا الرعاية والاهتمام .. واعلا بكم في رياضكم ..



### عرس الخليج

وانطلق العرس الخليجي الذي طالما انتظرناه .. بطرلة كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم ..

فيالمرغم من كوننا قد عهدناها كل حين الا اننا كخليجين ننظر لهذه البطولة بمنظار خاص كونه جمع بين حدين .. الاول هو افتتاح استاد الملك فهد الدولي هذا الاستاد الذي لم ار له مثيلاً ليس في منطقة الشرق الاوسط فحسب .. بل في العالم كله .. وهو ينال مثاله من الملاعب الدولية ..

وكم سعدنا وانتهرت اعيننا ونحن نرى هذا الصرح الشامخ الذي بني على درجة عالية من التقنية الحديثة .. والسعودية التي عرفت اهتمامها بالشباب والرياضيين وهي تنجز هذا الانجاز وهذا الصرح الرياضي لتقدمه هدية لبلد شباب السعودية .. الملك فهد الدولي بالإضافة الى خبرتها في تنظيم البطولات الخليجية تستطيع تنظيم بطولات دولية وإقليمية ستكون مفخرة لنا جميعاً ..

ان اهتمام الامير فيصل بن فهد بقطاع الشباب وليس بجديد علينا فهذا الامر الشاب منذ ان عرته في منتصف السبعينيات وهو يطمح .. ويصلي ويشفي الرياضة السعودية لينة تلو لينة .. وقد انعكس هذا الاهتمام بالتشجيع المشرف في الخارج سواء يحصل الملكة على كأس اسيا او يحصل النادي الأهلي السعودي على بطولتين خليجيتين في ظرف اسبوع واحد .. لبطولة الخليج لكرة اليد وبطولة الخليج السابعة لكرة الطائرة للأندية أبطال الدوري ..

فهنيئاً لكم بهذه المنجزات التي يراها المناظر اليها شامخة تتحدث عن نفسها وترتجم بين القديم والحديث .. اما الحديث الاخر الذي لا يقل أهمية عن الحديث الاول فهو اقامة بطولة كأس الخليج التاسعة بالرياض فكل المنتخبات استعدت لها استعداداً خاصاً .. فهذا عسكر بالبرتغال وذاك بالجيبيل وهذا اكتفى بمسكرات داخلية .. وكل التوقعات تشير الى ان الرياضة ستشهد منافسات قوية تتناسب مع حجم الاستعدادات التي وفرتها الملكة للوفود المشاركة ..

ولهذا الحدث الرياضي الذي ستعجبه له الانظار من شتى بقاع الارض لكين العراق وسنشارك في سبيل .. والمنتخب الاماراتي تنتظره مشروبات اسبوعية .. والسعودية لن تقف لتعريف من البطل بل ستبذل الغالي والرخيص مستعدة كل الظروف ومن بينها الارض والجوهر ..

والمرافقين الرياضيين يطولون لبطولات الخليج أهمية خاصة كونه المحك الحقيقي للمستويات الخليجية .. تمنياتنا لجميع المنتخبات الخليجية بالتوفيق .. وأمنية خاصة للمنتخب العماني بالظهور بالمستوى الطيب المشرف ..

احمد فيصل على الجهضمي  
جريدة الوطن العمانية



### لجنة التأسيس

فيما يتجدد اللقاء اليوم بين منتخبنا والمختب العماني رصدت .. هذه التاسعة .. هذه اللقطة لاجلادى المباريات السابقة التي جمعت المنتخبين الشقيقين في احد الاعراس الخليجية .. والتي انتهت بفوز منتخبنا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ويبدو في الصورة نجلنا ماجد عبدالله وهو يحاول المرور من الدفاع العماني ..

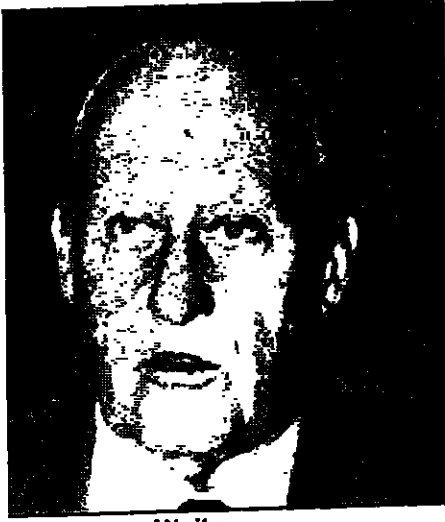


## فيما افتتح الامير فيصل اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم : هافيلانج : تطلع للرؤية والنمو في افشاء شاد الملك فهد الدولي

مقتنعون بنجاح مباحثاتنا في هذا البلد الرائع .



الامير فيصل بن فهد



هافيلانج

كما تعلق الدكتور هافيلانج الى الجهود الهائلة التي بذلت في هذا الحدثان رياضيين كبارين ومما افتتح استاد الملك فهد الدولي لكرة القدم وافتتاح دورة الخليج كما اوضح سموه بأنه سعيد بان يحتضن استاد الملك فهد الدولي لكرة القدم والمنشآت الرياضية في الملكة نهائيات كأس العالم للشباب العام القادم ١٩٨٩ كما اشار الى استعداد الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي وضع كافة امكانياته ومطاقاته في خدمة اهداف الاتحاد الدولي لكرة القدم يكامل طاقاتها والتي تجاوزت ٧٠ منشأة رياضية مختلفة تأتي في مقدمتها احدى عشرة مدينة رياضية متكاملة تحت تصرف الاتحاد الدولي ..

بالإضافة الى ابراج الاتحاد السعودي لتنظيم الدورات والندوات والاجتماعات التي يراها الاتحاد محققه لكامل اهدافه وبرامجه .. وفي نهاية الخطبة تحدث سمو الامير فيصل عن التطور الرياضي في الملكة والاهداف المرجوة من هذه التنازع والتي تأتي انطلاقاً من الايمان بما تحققة الرياضة وكرة القدم على وجه الخصوص من تحقيق التعايش السلمي بين الشعوب وتعميق جسور المحبة بين شباب العالم ككل قال ..

ان الملكة العربية السعودية وهي البلد العربي الذي يشرفه ان يكون بلدا محبا للسلام ويسعى دائماً لتحقيق السلام بعد ذلك الذي السيد الدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم خطابه قال فيه : ..

لقد قبلت اللجنة الدولية التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم بكل سرور الدعوة الكريمة للمرحلة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل لفتح احد اجتماعاتها في مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية وهو حدث استثنائي فريد .. حيث لم يسبق للجنة التنفيذية الفيفا ان عقدت اجتماعاً خارج جدران مقرها في مدينة زيورخ في سويسرا منذ سنة ١٩٧٨ م ..

الملك الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم امس الثلاثاء بكلمة تحدث فيها سموه عن ترحيب الملكة العربية السعودية وترحيب خادم الحرمين الشريفين بالضيوف وترحيب الشباب السعودي والعربي بعقد هذا الاجتماع في الرياض ولاول مرة خارج مقر الاتحاد الدولي لكرة القدم ..

كما ابدى سموه سعده بان يتوافق مع موعد اجتماع اللجنة حدثان رياضيين كبارين ومما افتتح استاد الملك فهد الدولي لكرة القدم وافتتاح دورة الخليج كما اوضح سموه بأنه سعيد بان يحتضن استاد الملك فهد الدولي لكرة القدم والمنشآت الرياضية في الملكة نهائيات كأس العالم للشباب العام القادم ١٩٨٩ كما اشار الى استعداد الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي وضع كافة امكانياته ومطاقاته في خدمة اهداف الاتحاد الدولي لكرة القدم يكامل طاقاتها والتي تجاوزت ٧٠ منشأة رياضية مختلفة تأتي في مقدمتها احدى عشرة مدينة رياضية متكاملة تحت تصرف الاتحاد الدولي ..

بالإضافة الى ابراج الاتحاد السعودي لتنظيم الدورات والندوات والاجتماعات التي يراها الاتحاد محققه لكامل اهدافه وبرامجه .. وفي نهاية الخطبة تحدث سمو الامير فيصل عن التطور الرياضي في الملكة والاهداف المرجوة من هذه التنازع والتي تأتي انطلاقاً من الايمان بما تحققة الرياضة وكرة القدم على وجه الخصوص من تحقيق التعايش السلمي بين الشعوب وتعميق جسور المحبة بين شباب العالم ككل قال ..

ان الملكة العربية السعودية وهي البلد العربي الذي يشرفه ان يكون بلدا محبا للسلام ويسعى دائماً لتحقيق السلام بعد ذلك الذي السيد الدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم خطابه قال فيه : ..

لقد قبلت اللجنة الدولية التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم بكل سرور الدعوة الكريمة للمرحلة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل لفتح احد اجتماعاتها في مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية وهو حدث استثنائي فريد .. حيث لم يسبق للجنة التنفيذية الفيفا ان عقدت اجتماعاً خارج جدران مقرها في مدينة زيورخ في سويسرا منذ سنة ١٩٧٨ م ..

فيما افتتح الامير فيصل اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم : هافيلانج : تطلع للرؤية والنمو في افشاء شاد الملك فهد الدولي

مقتنعون بنجاح مباحثاتنا في هذا البلد الرائع .

## من هنا وهناك

خصصت اللجنة المنظمة العليا لدورة كأس الخليج التاسعة .. قال .. خاصة لاقامة رؤساء الوفود المشاركة بالدورة .. وذلك في فندق الانتركونتينال بالرياض .. وتحمل كل .. فيلا .. اسماء خاصة كالفيلا الصينية .. والمغربية .. والامريكية .. والشرق الاوسط ..

وقد جاء تصميم كل .. فيلا .. حسب الاسم المطلق عليها ومطابقة لطابعها المعماري ..

**نشرة الدورة**

اول اصدارات النشرة اليومية الخاصة بالدورة سوف تصدر اليوم عن طريق اللجنة الاعلامية في البطولة والتي تتولى تحريرها .. وسوف تحتوي النشرة على كائني صفحات ملونه تحوى كل ما يخص الدورة من اخبار وقطعيات ..

**اجتماع السفير العماني**

السفير العماني لدى الملكة حمد بن ملال العمري عقد اجتماعاً مع اعضاء يمت المنتخب العماني الشقيق طالع فيه اللاعبين بالتضي بالخلق الغريم ويذل افضى الجهود لتقديم افضل العطاءات لتدريفي الكرة العمانية ..

**اقامة الوفود**

يقيم رؤساء الوفود المشاركة في فندق الانتركونتينال .. بينما يقيم الحكام في فندق شيراتون .. والاعلاميون في فندق ماريوت .. وخصصت للاعلاميين البيطقات الصفراء وللمنتظمين السعوديين في معهد اعداد القدره ..

**اعتذار**

لاعبي المنتخب القطري الشقيق كانوا يحتضرون بلطقة من الصحفيين عن الادلاء بأي حديث .. وذلك نتيجة تعليمات وجهت اليهم من ادارة البعة .. مسئول اداري اشار الى ان هذا .. الحظر .. سيؤلف فور انطلاق الدورة ..

**بطاقات المشاركة**

حدثت في الدورة البيطقات البيضاء لرؤساء الوفود ونوابهم .. والزوارق للاعبين بارقام خاصة .. والاداريين بدون ارقام .. وخصصت للاعلاميين البيطقات الصفراء وللمنتظمين البيطقات الخضراء ..

**مدرب عمان ينفي**

مدرب المنتخب العماني فينوريا نفى ما نشر على لسانه في احدى الصحف من انه سارع لضم لاعبين كينيين من اصل عماني وقال هؤلاء لاعبي المنتخب العماني امامكم !! ..

**اهلا وسهلا**

اللافتات .. واللوحات الترحيبية بالوفود المشاركة في الدورة شكلت حضوراً مميزاً في كافة انحاء مدينة الرياض .. فمن لحظة وصول الاشقاء بالقطار .. ومرورهم بشوارع العاصمة .. وحتى مقر اقامتهم والعبارات الترحيبية وشعارات الدورة تواجهم في كل موقع ..

**زيارة لسفير قطر**

قام الاستاذ محمد مبارك رئيس الوفد القطري والاستاذ سالم بلاك مدير الفريق القطري بزيارة لسفير دولة قطر في الملكة في مقر السفارة القطرية بالرياض وقد تبودلت في الزيارة الاحاديث حول الدورة والتي حث سعادة السفير القطري الوفد القطري اداريين ولاعبين على بذل الجهد وتشريف الكرة القطرية ..

**دعوة يلاتر**

رئيس الوفد العماني السيد فيس العصفور عقد اجتماعاً هامشياً مع جوزيف يلاتر سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم ناقش فيه ما يخص الكرة العمانية مع الاتحاد الدولي ووجه الدعوة لاجلادى لزيارة سلطنة عمان ..



سعداء بالاشقاء بيننا

مار/أبر	شعبان	فبراير/مار	رجب	سبتمبر	الاحد
18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10











جمال جمال  
خالد مقبول

## A black and white photograph of a large, multi-story stone building, likely a castle or fortress, built into a steep, rocky hillside. The building features numerous windows and a prominent tower section on the right side.

**مرعى عسبرى - أبها**

● احتلقت منطقة رجال الحى بتوها عسبر باختمام برناموها للتطبيق السباحى الشئوى التى حضره صاحب السمو الملكى الامير / فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسبر عسبر لجنه التشييش السباحى .

وقد بدأ برنامج التشييش السباحى الشئوى التى لمره هذا العام . مستمرا بقوات المنطقه التى تشييش الاجراءه فيها واستمعا على استمراريه تشايد الشئوى السباحيه طوال العام . وقد بدأ تطبيق هذه الفكره فى كل من رجال الحى وحاصلين وبنه عسبر .

وجاء مصيد منطقة رجال الحى فقد حققت البرامج فيها وحصلت تطبيق تشييش لحسن التشييش وتوزيع البرامج على قرى المنطقه بشكل جيد . كما يكال استقطاب اكبر عدد المواطنين والزوار .

لذا كانت امير برنامج التشييش الشئوى حافله بالعديد من التشييشات والمشاركات الثقافيه والفكرية والفنيه والرياضيه مركزه ايضا على جانب التوعيه والتعريف بالمنطقه وتاريخها واهميه السباحيه فنيه والخدمات التى تتوفر فيها .

بالاضافه الى الدور التى قام به متحف المنطقه فى تعريف الزوار والمواطنين بمقاييس الانسان التى عاش على هذه المنطقه عبر المراحل الحضاريه .

كما يستقبل متحف رجال الحى الزوار ويوما فى شئى جعل استمد شكله من طبيعة الساحل فى معمار المنطقه منذ القدم .

تطبيق برامج الحى . قدمت هذا العام رائده وصيقله وتوسيع . فى دائرة الفلاصان والبلد تجاه دعم وتشجيع الحركة السباحيه الدائليه .

## وكالات السفر مسئولة عن تنشيط السياحة الداخلية

● ضيفنا لهذا الأسبوع .. أحد الشباب من أصحاب الخبرة في عالم  
السليحة والطيران .  
فقد عمل الأستاذ / ناصر العليل لمدة سنوات كمساعد لمدير عام  
مبيعات الخطوط السعودية في هونغ كونغ .. ثم استقل باعاهه ووصل  
مجال السليحة كمتخصص مفكر من خلال مكاتب ووكالات السليحة  
والسفر التي افتتحها .  
وقد استطاع خلال هذه التجربة  
يتمتع امتد لثلاثي سنوات والازالت  
تتمتع امتد لثلاثي سنوات والازالت  
تتمتع امتد لثلاثي سنوات والازالت

ذلك يرى أن من واجب جميع الوكالات التعليمية العاملة في مجال السياحة أن تدعيم التنمية السياحية في قبال التنمية البشرية والمهنية بالسياحة المحلية ... تتضافر جهود الجميع في هذه الحركة التنشيطية الموحدة حتى نستطيع تحقيق الأهداف النبيلة من رؤاها ونشما اسعدت هذه الوكالات والهيئات والمنظمات من قبل أن تنشيط وتزيين وجذب السياح لتوجيه إلى السفر إلى الخارج عليها هذه المرحلة أن تقوم بوضع أهداف السياحة داخل المملكة وأن تبدأ في سبيل ذلك التفكير والتكثير من الجهود والتنسيق والبرهان العادل الذي يهدف لخدمة الوطن ... ويمكن أن تقوم بهذا الدور من خلال التسهيلات والمزايا الممنوعة التي يمكن أن تقدمها للمواطنين والمقيمين ... خاصة وأن بلادنا هي مهد ثقافات كبيرة بالآثار التي تهم العالم والسياحة وتنشطها تقوم الأمم الذين يتبرعوا مساهمة في هذا المجال الحريص الناشئ ... الذين يقصدهم السياح

**يخبر العاصمي - الطائف :**

تعتبر اللجنة الفنية للتقريب السياسي الشؤي بالمجاردة هيبة عن المدينة والتي تقترى في الجزء الشمالي الغربي من منطقة عسير .. وجاء في التقرير :-

ان المدينة تتطابق بها عن طريق رئيسي بمساحة ١٨٥ كم تقريبا .. وان عدد سكان المنطقة (المجاردة ) يروى على خمسين ألف نسمة .. وهم من عشيرة بني عروته وبنو عتمة وبنو قيس وبنو قريظ من ( ٤٢ ) شعبا ..

تتبع للمجاردة ( ٦٦٠ ) .. ويقع بين أراضي جبال شافعية م .. حبال ارماء مسويا .. تابع .. لاضياء جبال

**بند: العصدمة - الطائف :**

أصدرت اللجنة الفرعية للتشخيص السياحي الشتوي بالمجاردة تقريرا عن المدينة والتي تقع في الجزء الشمال الغربي من منطقة عسير .. وجاء في التقرير :  
ان المدينة ترتبط بأبوابها عبر طريق رئيسي بسفاسة ١٨٥ كم تقريبا .. وان عدد سكان المنطقة ( منطقة المجاردة ) يربو على خمسين ألف نسمة ، وهم في نيل شهر ويني ووتاهمة وانضم ما يقرب من ( ٤٢ ) قبيلة .. كما يشتهر المجاردة ( ٢٦٠ ) قرية ، وتقع بين سلسلة جبال شاهقة من جبال السروات الى سفلى ، تماما ، ايضا بالبيئة

[illegible][illegible]

تعلن مؤسسة  
فقدت عن فقد  
٥١٠٩٩٢ بتا  
١٩٩٢  
٦٤٩٩٣٨ -  
١ / ٧٧٠٠٦  
تعلن  
١٤٨٩٦ صابدين  
الجمعية  
الجمعية  
يعلن  
١٦ / ٤٤٧٠  
يعلن  
سبعة عن  
فقد  
شخصي رقم  
الموتة بتاريخ  
يعلن عليها ان  
يذكر الموتة  
١ / ٧٤٦٠٠  
تعلن ان  
الجمعية  
٧٤٦٩٩ رقم  
١٥٠٧٨٢٢ -  
ان يسلمها  
١ / ٧٥٢٨  
تعلن  
رقم  
٧٥٢٨٩٩٠  
فقد استمارة  
١٤٠٠٤ /  
١٩٩٠  
يسلمها  
١ / ٧٥٢٩٤  
يعلن  
الجمالية عن  
٤٦٦٠  
٧٧٧٠  
عليها ان يسلمها  
١ / ٧٥٢٩٠

[illegible]

هكذا تنتصب اعمدة الكهرياء في قلب الشارع  
تحتسب النظم والقواعد العلمية والفلسفة ليد وان  
تتبر الحجرة المحرر في غرار ايها اسبق للوجود ..  
البيضة .. ام الدجاجة ..  
تري هل وضع العجود في موقعه قبل شق  
الشارع .. ام ان وضعه جاء بعد ان اصبح الشارع  
شارعا ؟ وتتبع هذا السؤال يسؤالنا التفكيرى  
الى الزبائن من هذه الفوضى التي تنتشر في  
حاضن الاسلام محمد بن سعود الاسلامفة ف اعلمنا  
ان

**العريس : قلبي يحمل العروس وغدا نحمّل الأعباء**

من الشباب من يرى انه لابد من مشوار طويل يسبق الزواج لضمان نجله ، ومنهم من يرى مشاركة الطرف الآخر في هذا المشوار منذ اول خطوة فيه .. وانا من مؤيدي هذا الرأي الآخر :

عريس عبدالرحمن محمد العثمي يؤيد فكرة التمتع بالزواج لاقتحام طريق الحياة عبر جسر اللفة والعمل المتكاتف .. وحتى يكون الناح ثمة لجدد شريك الحياة فصحح بذلك مسؤله مشتركة ..

اليومية المتكررة .. اما في ليلة الوالد فالامر مرتبط بانشاء سولوكية ، والامر ان يتوفر الولد السبق بمعنى الفرح .. وفي طال عهد وجود هذا الولي يصعب الترشيد اذ بان حرجا ولابد وان تنته بالخلل ..

● اى الى تدور ثمن يدور المراهق في المجتمع ؟

- لا يريد ان اصفاها بانها نصف المجتمع حتى اصبح هذا الوصف - مستحكما .. واكتفى اذ بان المراهق المحرك للنجاح في حياة الرجل ..

ويجب ان تمتح ما يؤيد شخصيتها لاحتساب الاسلوب الذي خلاله تستطيع ان تعدد ثمنه لاجله ..

● وماذا اخذت لهذه الليلة ؟

- اعدت قلمي لميل عربي ..

- اعدت سحبل اعياء الحياه وتكاسلها ونحن نثشم .. لان التكاسل تفضي الانكسار ..

● وهل هذا يعني ضرورة ان اؤمن الحب من عناصر البداية ؟

● اؤمن بالحب كرياضة سواء اهل ذلك الزوجان او في الحالتين معا ..

● لكن ليس من الضروري ان يكن زمرا مؤثرا في البداية ..

● ولماذا عن رايك في المظاهر الراقية لطلعات الرجال ؟

● لا اريد ان جيل .. وقد سمعنا ان امراج الزواج كانت تمتد في السبق ..

● من سبعة ايام متتالية .. وكنا اليوم نختفي بان تكن الرقيش شاملة في الراحه .. واودع ..

● ان هذا هناك مقلد ..

● بهارج هذه الليلة قد تلاقى ..

● كانتات البعض ان انها ليلة العمر ..

● ما يظنون ..

● ولكن الترشيد لميل ..

● شمس كذلك ؟

● الترشيد مطلوب بالنسبة للعادات

**سلامات**  
د. عليان : **صحت اوراق الإختحانات**

صالح مطر الغامدي . الطائف :  
 في مستشفى الملك فيصل بالطائف كان هذا اللقاء مع

الدكتور محمد شحاته عليان - استاذ الادب العربي بجامعة  
ام القرى - فرع الطائف - حيث يلزم السرير الابيض اثر  
توهم في قدميه مع ارتقاء في درجة الحرارة ..

يقول د. عليان إن نخوله  
الاستشفائي تصالف مع قتره  
اختياراته تصالف الدرسي الاول  
تجاملت على نفسي حتى لا افرق  
بينها وبين اهلها اعلمني علي  
اعلمهم .. خاصة ما يتعلق  
بصحيح اوراق الامتحانات الاول  
الطلاليد .. ولكن الامام زادت ولم  
يتم حمل الامتحان  
وكم وجدوني في المستشفى فقد  
الطلاليد من الدكتوراه العظيم مدير  
المستشفى تخصيصه قتره خاصة  
حتى اتمكن من صحيح اوراق  
يها .. وتفضل وتفضل بطلية  
بطلية .. وتتمت من اداء علي  
تلقى العلاج في نفس الوقت  
وعسا تفكر نظره داخل  
المستشفى .. يقول د. عليان :

١٤٤٠  
د . محمد شحاته عليان  
بسلام .. حيث بدأ اليوم يخف  
تدرجيا .. مما طمان الأطباء  
المعالجين .. خاصة وأنتى علمت أن  
هذه الحالة من التآذر ان يت  
شفاؤهم زين بتر ، وأحمد الله على  
كل حال .

[illegible][illegible]

بات والامة

قواد  
عمر توفيق

نفسا والخط  
تناطق البي

**جواب** **مض** **أقعة المتابعة والم** **معداد التورية**

**عادل خضري** **حسن مدهر**

الناكسة وجبل حي الرشد فهي  
ظاهرة تعاني منها الكثير خاضها  
وأغرها تفكك خطيرة قد كانت  
كما أننا نعلم من صعوبة أوصال  
الخدمات لتلك هذه المناطق، هذا  
بالإضافة إلى صعوبة وصول خدمات  
الطوارئ في حالات الطوارئ

تقعات مضاعفة، حيث إن أي  
مشروع في هذه المناطق يكلف  
أضعاف ما يكلف المشروع مماثل في  
المناطق المنخفضة.

**تتمسك شامل**

**وجول ما إذا كان هناك تمسك**  
**بن الإلانة وبن الإلهة**

لازالت ان  
والثقة ان  
الجامعة  
المؤسسة. تيزل  
للتعاقد على  
بالتعاون مع  
والاصصال  
المسكن  
حرسا على  
كثرة هذه  
المنامة  
منه تعاون  
المنامة العامة

**برنامج للتخطيط**

ويؤكد أمين العاصمة المقدسة أن الولاية أعادت برنامجا للتخطيط بعض المناطق لحد من عمليات التمدد على أراضيها، وفي هذا الإطار تم الانتهاء من مرقمين في كل حي من أحياء المدينة خديجة ومحسن النجف، ومن قبل المنطقة خديجة الأولى تحت التطوير تمهيدا لاعداد الخطة للمنتج، وفي حالة ظهور هذه الشريحة من قبل سكان المنطقة فإن الامر يستدعي ضرورة نزع الملكية وهذا يرقى الميزة الخاصة بالامتدادات المالية المخصصة للتخطيط الذي يتطلب فتح شوارع تمهيدا لاصلاح الخدمات العامة التي تحتاج الى

الماتية الميدانية لكل المشروعات التي تنفذ في اقليم العاصمة المقدسة بالإضافة الى احتلال الاجراءات اللازمة في المواقع الطرية.

ويشيع الاستاذ فؤاد عمر توفيق الى ضرورة وجود بعض أوجه القصور.. مؤكدا بان هذا يحدث في كل دولة في العالم، ومع ذلك فاقبل على إجراء عمل في سياق لحد من هذه السبلات التي قد تظهر في مراحل التنفيذ لأي مشروع.

وأوضح الامين ان هناك تسعيا ثنائيا بين الولاية وبعض الدوائر الحكومية التي تكون لها علاقة مباشرة بالمشروعات.

[illegible]

هكذا من الأهل















## حلهين حلوهين

تجربتي مع سنابل الخير .. !

هنا جيدة سمان :

● عمل الخير سعادة لمن يقوم به .. !

● اتمنى ان اصبح طيبة تخفيف آلام المرضى .. !



هناة واحمد جيدة سمان طفلة وطفل قاما بجمع التبرعات لـ صندوق سنابل الخير .. هناة هي المسؤولة عن هذا الصندوق تقول .. هذه السلة تحمل مالا لانقاذ الاطفال المحتاجين والنساء من المجاهدين في فلسطين وافغانستان ..

● وهل تخلفين هذا العمل عن اللعب بالفراس ؟  
■ تقول هناة .. ان عمل الخير تخفيف وفيه سعادة لاني ضحيت باجازتي من اجل اطفال آخرين محرومين من كل شيء .. حتى من اللعب .. فليس لديهم لعب او ملاهي او اكل ..  
■ وماذا تتمنين ان تصيحي في المستقبل ؟  
■ اتمنى ان اصبح انا واخي طيبين في المستقبل ان شاء الله وامان ..

نوار مع طفل

وسمي وصفي : امنيته ان اصبح طبيب اطفال !



● حوارنا اليوم مع الطفل وسيم محمد امين وصفي الذي يبلغ من العمر ٨ سنوات في المرحلة الابتدائية بالمدرسة الفصيلة الاحمدية .. سألناه :

■ كيف استقبلت الدراسة بعد عطلة الربيع ؟  
■ اخذت استعد للدراسة قبل بدايتها بأسبوع حيث بدأت اهيء نفسي بتجهيز الكتب والدفاتر والاقلام .. وكما كانت سعادتي كبيرة عندما بدأت الدراسة ورأيت اصدقائي واستأذنت مرة اخرى ..

■ كيف قضيت عطلة الربيع .. وهل استفدت منها ؟  
■ الحمد لله ان العطلة لم تذهب هباء .. بل حاولت بقدر المستطاع ان استفيد منها .. كنت اساعد والدي في اعماله الخاصة .. كما اننا انتهينا من هذه الفرصة وكنا ننتظر على شاطئ بحر خاصة ان الجو كان رافعا ..

■ ما هي اميتك عندما تكبر ؟  
■ اتمنى من الله عز وجل ان يوفقني في دراستي وادخل كلية الطب واتخرج منها طبيب اطفال حتى اساعدهم على الشفاء لانهم احباب الله ..

■ ما هي النصيحة التي تنصح بها اخوانك واصدقائك ؟  
■ اقول لهم اهتموا بدروسكم .. ولا تشغبوا اثناء الحصص .. واسمعوا كلام والديكم حتى تتلون رضاهم ..

## نادي الاطفال

تقدمه : دلال مشوق ..



● حازم حسن



● نها مدي ناصر



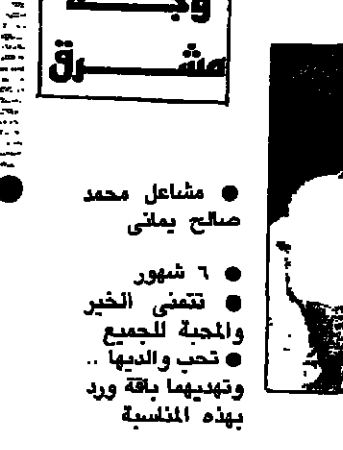
● سامية وليد دوغان



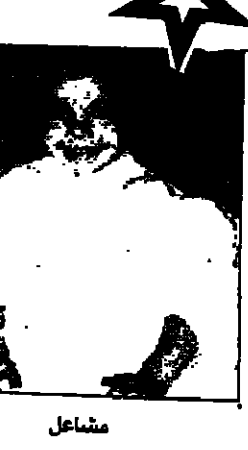
● نها مدي ناصر



● نها مدي ناصر



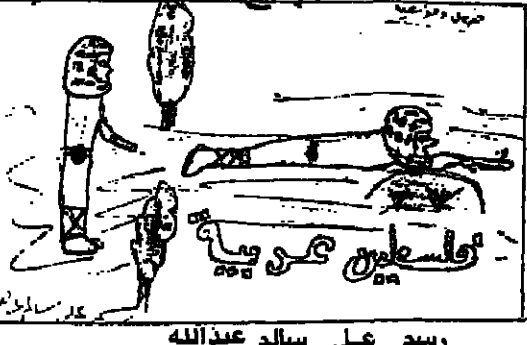
● نها مدي ناصر



● نها مدي ناصر

## طفلك وهمة

● على سالم عبدالله  
بمدرسة ابي عبيدة بن الجراح بنينك هوية الرسم .. وغيره من الانتفاضة الفلسطينية بهذه الخطوط يتماثل فيها مع الاطفال هناك الذين يحاربون المجاعة ضد الفرة المحتل ..



رسم على سالم عبدالله

## برئاسة الاميرة الجوهرة بنت سعود الكبير

# غدا .. المرأة تشارك

## في مشروع سنابل الخير



يتلخص في عدة خطوات نبدأها - التعرف بأعمال الهيئة ككل - وهذه اللجنة بصفة خاصة التي تعمل على جمع التبرعات المالية عن طريق اقامة اسواق تجارية واطباق خيرية .. او التبرعات المالية من التجار ..

● دراسة اوضاع المسلمين في المنطقة التي يطلق عليها اسم ( جنوب شرق اسيا ) وبالأخص مناطق الاقليات المسلمة ..

● ايضا يدخل ضمن دور لجنتنا مساعدة المسلمين هناك وذلك بعد دراسة اوضاعهم وحجمهم على العمل والكسب حسب الامكانيات المتوفرة لديهم .. وذلك بتوفير المواد الاساسية اللازمة عن طريق الهيئة ..

● نشر الوعي الديني بين تلك الفئات .. وذلك عن طريق تشجيعهم على الالتحاق بالمدارس الاسلامية .. كما تعمل على تقديم المساعدات للدول في جنوب شرق اسيا ( اندونيسيا - الفلبين - سنغافورة - الهند - باكستان - ماليزيا .. الخ )

● ضرورة مشاركة المرأة .. وشواهد رئيسة اللجنة موضحة لجنتنا متى قلنا ان لجنة رعاية الطفولة والامومة المسلمة في تلك المنطقة تعمل على تقديم المساعدات لهم وتشمل :

● العلاج - الغذاء - التعليم .. هذا بالإضافة الى تنفيذ مشروع عربة ( الرافعة ) في المناطق التي تستخدمها ايضا انشاء معاهد مبنية للسيدات والفئات بالاضافة الى مشاريع اخرى تعود بالنفع الى جميع الفئات ..

● تم تخفيف .. كما ارد ان اوضح ان عدد عضوات لجنتنا بلغ سبع عشرة عضوة يعملن جميعهن بجد وخلصن لخدمة اخواتهن المسلمين في جنوب شرق اسيا .. وفي نهاية اللقاء .. تم توزيع اللجنة " رعاية الامومة والطفولة " الاخيرة الممنوعة لها ..

● عليك انما السيدات المشاركات في هذا العمل الاسلامي الذي لا ينبت في ورائه سوى الاجر من الله سبحانه وتعالى ..

● لجنة التبرعات لدعم البرامج .. وكان لنا لقاء مع الاخت اميمة محمود .. رئيسة لجنة التبرعات لدعم البرامج المختلفة .. حيث توضح لنا دور اللجنة والهدف من قيامها قلنا :

● تمير لجنة التبرعات لدعم البرامج المختلفة هي احدى اللجان الثمانية المكونة من هيئة الاغاثة الاسلامية ( القسم النسائي ) ومهمتها كما يبدو واضحة من اسمها وهي محاولة جمع التبرعات لدعم برامج الهيئة المختلفة وذلك بهدف مساعدة الذين يعانون من فقر الارض الذين يعانون من الفقر .. والجوع والمرض .. والتخلف .. والتهميش ..

● وسواء كان التبرع لادنى الدول التي لها لجنة مساعدة للسكان ( افغانستان - افريقيا - جنوب شرق اسيا ) او دول اخرى ليست لها لجان خاصة مستقلة ( فلسطين - لبنان - دول أمريكا اللاتينية ) ..

● وتواصل الاخت اميمة كلامها موضحة :

● اما بالنسبة للجنة دعم التبرعات فهي تعمل على التنسيق بين جميع اللجان الاخرى في مجال الدعم حسب الحاجة الملحة بتحقيق الهدف الاساسي .. ودور اللجنة يكن من خلال عدة اساليب منها :

● عقد المحاضرات - اقامة الاسواق الخيرية التي يعود ريعها لصالح الدول المتضررة للحصول على تبرع عيني منهم .. مثل ( ازياء - ملابس - كعكيات .. وخلافه )

● بعد ذلك تتولى الاسواق الخيرية بيع كل هذه التبرعات بسعر اقل من بيعها لدى التجار .. وهذا بالتدريج يدفع المستهلك الى الاقبال على تلك الاسواق لتحقيق الخريش كرخس الاسعار والاخلاص بنية الاتفاق في سبل الله ..

● المساهمة من الجميع .. اما عن كيفية تحقيق هذه الاهداف .. توضح الاخت اميمة قلنا :  
■ لاشك ان اللجنة بحاجة ماسة الى مساهمة الوزارات كوزارة الصناعة .. ووزارة التجارة .. ووزارة الاعلام .. ونذكر هنا على وزارة الاعلام لان يقع على عاتقها مسؤولية توعية الناس وابقائهم من غفلتهم .. وتذكيرهم دائما بان لهم اخوة في الله لا يجدون السكن .. ولا المأوى .. ولا اللبس .. ولا المأكل اذا المشركين منا تكون مشتركة بين افراد الدولة وبالتالي تكون حاجتنا للدعم اما بالكلمة او المال او الجهد ..



تحت رعاية صاحبة السمو الاميرة الجوهرة بنت سعود الكبير

يقيم غدا الخميس حفل افتتاح اللجنة النسائية للتوعية تهية الاغاثة الاسلامية العالمية .. وذلك على مشرف سنابل الخير الذي تتيه الهيئة لصالح المهاجرين واليتامى والقراء والمعلمين في العالم الاسلامي .. وذلك على مسرح المعهد الصناعي النموذجي .. والذي يبدأ في تمام الساعة السادسة وينتهي في العاشرة والنصف مساء .. على ان يليه في اليوم التالي الجمعة الموافق ١٦ رجب ١٤٠٨ اعادة البرنامج للتحضير النسائي حيث الدعوة عامة للجميع ..

● وبمناسبة هذا الحدث الهام .. والذي يتمخض عنه تأسيس اول لجنة نسائية على مستوى المملكة .. نقوم بدورها في هذا العمل الخير انتقلت .. هو وهي .. لاجراء اللقاءات المتعددة مع المسئولات بالهيئة النسائية لتستطلع منها الدور الذي ستقوم به .. والتموج الذي تسعى اليه وفيما يلي حصة تلك اللقاءات التي بدأها مع مديرة اللجنة النسائية اعتدال نبوي :

مديرة اللجنة تصرح :  
● فكرة تأسيس اللجنة باتت المعلمة في نقاد لجال المتضررات .. !  
رئيسة لجنة افريقيا :  
● نناشد النساء التبرع بالمال او الغذاء او الدواء .. !  
رئيسة لجنة اسيا :  
● نجعل التبرعات بأكثر من وسيلة ولكننا لا تكف .. !  
رئيسة لجنة التبرعات :  
● مساهمة الزائرات معنا مطلوبة حتى نحقق اهدافنا الهامة .. !

● للتعرف على اهداف اللجنة النسائية التي تهية لاهية الاغاثة الاسلامية العالمية وطموحاتها في المستقبل قلنا :

■ بان اصل اللجنة النسائية كانت تسم في البدء بانها غير مباشرة .. وتتصل في تعاون بعض سيدات المجتمع مع مكتب هيئة الاغاثة بشكل تطوعي فردي ..

● الجمع الزيد من التبرعات وحث المجتمع النسائي على الاتفاق في روبر الخير ..

● دوافع انشاء اللجنة النسائية :  
■ وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

وقالت ان الطيبة والملمة والادارية والطالب والصحية وصاحبة المال باكثر من ان يعين

● وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

وقالت ان الطيبة والملمة والادارية والطالب والصحية وصاحبة المال باكثر من ان يعين

● وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

وقالت ان الطيبة والملمة والادارية والطالب والصحية وصاحبة المال باكثر من ان يعين

● وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

وقالت ان الطيبة والملمة والادارية والطالب والصحية وصاحبة المال باكثر من ان يعين

● وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

وقالت ان الطيبة والملمة والادارية والطالب والصحية وصاحبة المال باكثر من ان يعين

● وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

وقالت ان الطيبة والملمة والادارية والطالب والصحية وصاحبة المال باكثر من ان يعين

● وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

وقالت ان الطيبة والملمة والادارية والطالب والصحية وصاحبة المال باكثر من ان يعين

● وتضيف قائلة : ونظرا للمساهمة الفعالة لراثة السيدات في رمضان الماضي .. في العرش الذي اقامته هيئة الاغاثة ( دولة ) وكان بصدد جمع تبرعات ترتبط للتخفيف من احوال المسلمين في مجاعة افريقيا .. ثم تولدت فكرة انشاء لجنة نسائية .. خاصة وان المرأة تمثل نصف المجتمع .. ولها من دور تستطيع ان تلعب في مجتمعاتنا .. وهو دور اجتماعي ديني يرتقي به الله وفضل الخير .. وقد كان من الضروري استمرار طاعة نصف المجتمع هذه لسد حاجة المسلمين المتضررين في العالم الاسلامي .. وكذلك رعاية اطفالهم .. ورعاية صحية وتعليمية ونفسية واجتماعية دينية .. وذلك المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية ..

Camelia

استعمال شدي

REGULAR MAXI

استعمال يومي

THIN MAXI

المحبوبة من كل السيدات

فوط السيدات واللائات

زات الميزات المتعددة

تصميم رقيق / مربية الإمتصاص

متينة ومتماكة

صناعة المانية - إنتاج شركة فيرنجيتي

الوكيل مستون أدوية الشرق الأوسط  
٤٤٩٩٨٦  
٤٤٩٩٨٦  
٤٤٩٩٨٦







# الكي حرقا الأجساد والألم

## المرضى : تداوى بالحرق لأن الطب الحديث فشل

### الشيخ المنجد : آخر الدواء الكي

#### د. أبا حنين : الظل أضرع أراض هذا الدواء

سوزان عبدالجواد ( الدمام )

اشتهر العرب قديما بالطب الشعبي الذي يعتمد على استخدام الأعشاب الطبيعية في علاج كثير من الأمراض المعروفة ولازال العلم الحديث يعتمد على بعض الأعشاب والوصفات الطبية القديمة ويبحث عن آثار الطبيعة للوصول إلى علاج الكثير من الأمراض بدون آثار جانبية ..

وبالإضافة إلى استخدام الأعشاب يتعالج العرب - بالكي - حتى وقتنا الحاضر .. فما هو الحجم الحقيقي لهذا الدواء .. وهل للكي نوز فعال في الطب الحديث ؟ وإلى أي مدى يعد الكي - نوسما من أتوار الاستطباق .. ؟ .. استكثرت طريقتا - عكاز - من خلال محاور متعددة ..

علاج لعدة أمراض  
ففي اللام الأول مع البصيدة  
ت . ع . س . قلات :  
الكي يدخل في علاج كثير من الأمراض .. فمثلا عندما يصاب الشخص بمرض - الصفراء - لابد من كي الحظمة البارزة من الساعد بالإضافة إلى التداوي بالأعشاب الطبية .. كما أن الكي يستخدم في علاج أمراض البرد والحمى وإلزام الرأس وغيرها ..  
سألتها هل تعرضت للكي

والصفراء فتعالجها بالأعشاب والكي والأمراض التي لاتعترف لها دواء تنصح بمراجعة الطبيب ..  
ثلاث كيات في البطن  
● وتقول السيدة .. أم خالد :  
● أصبت أبنتي عندما كان عمرها ثلاث سنوات بانتفاخ البطن وجفاف .. فأسرعت إلى الأطباء لكنهم لم يستطيعوا أن يشخصوا مرضها وأحاطوا في أمرها كثيرا .. وفي النهاية ذهبت بها إلى الطبيب العربي التي كرتها ثلاث كيات في بطنها وأصلحتها وسعة طيبة تتكون من مجموعة من الأعشاب الطبيعية وأرست بأن لاأشرب الحليب .. ويقال شربت ابنتي بعد فترة قصيرة ..  
● وتقول السيدة .. أم خالد :  
● ثلاث سنوات وأنا أشكر الله .. شديدا في رجلي اليسرى بأكملها .. وخلال تلك السنوات الثلاث لم أترك طبيبا مختصا إلا وزنته قلنا شد عضلي .. قالوا أيضا روماتيزم ..



بالكي حيث كواه في كاحله حينما أصيب بالسهم .. فإذا كان للمريض علاج صحيح عند أهل الخبرة فإنه لا يصلح استخدام الكي أي أن الكي يكون نهاية المطاف لما صبح عن الرسول عليه الصلاة والسلام عندما قال آخر الدواء الكي ..  
● ويقول الدكتور عبدالعزيز أيا حسن استاذ مساعد في كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل ..  
● الآثار السلبية لاستخدام الكي بالطريقة التقليدية عن طريق مسمار أو عود خشب تتلخص بالشوهمات الجلدية والتهابات جرثومية لا يستهان بها بالإضافة إلى إمكانية حدوث نزيف أو إصابة أحد الأعصاب وبالتالي فقدان الإحساس مما يؤدي إلى الشلل في المنطقة التي يحدث فيها الكي وإذا كانت المنطقة

## في جلسته الرابعة :

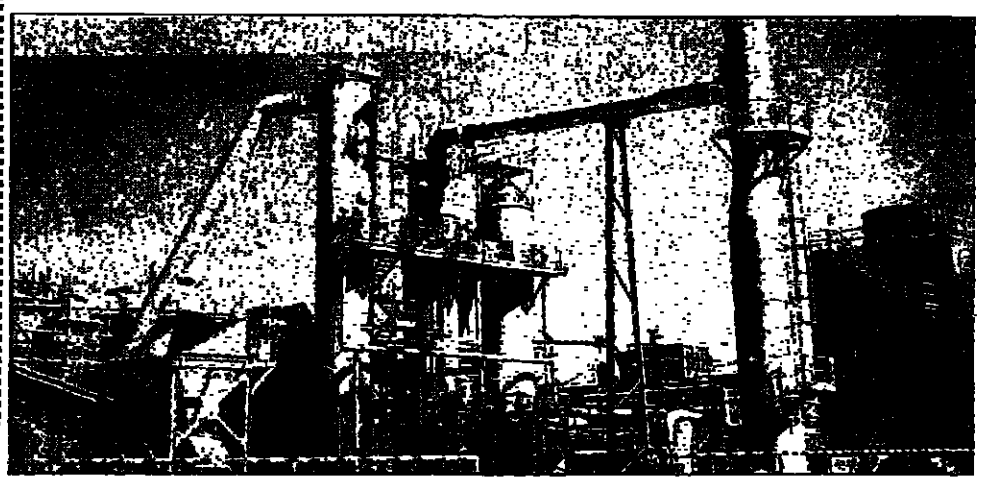
### مجلس جامعة الملك فيصل يوافق على ترقية الأساتذة

عكاز ( الدمام )  
عقد مجلس جامعة الملك فيصل جلسته الرابعة للعام الدراسي الحالي مؤخرا برئاسة معالي الدكتور محمد سعيد القطامي مدير الجامعة وعضوية كل من الدكتور عبدالرحمن الشبيبي وكيل وزارة التعليم العالي ووكيل الجامعة والأمن العام وأعضاء المجلس وذلك بقصر الجامعة بالمهوف ..  
وقد تم في الاجتماع اتخاذ عدد من القرارات من بينها الموافقة على تجديد عضوية الدكتور يوسف الجنيد بمجلس كلية الطب والعلوم الطبية .. دراسة تحديد مواعيد الدراسة والاختبارات والأجازات للسام ..  
● والقرار العظمى : ٢٦  
● الحرارة الصغرى : ١٦  
● الرطوبة البلي : ٨٠  
● الرطوبة الصغرى : ٤٥  
● حالة البحر : هادي ..  
● ارتفاع الموج : من ٢ - ٣ أقدام  
● الغروب البوم : الساعة ٥:٤٠ م  
● الشروق غدا : الساعة ٦:١١ ص  
● مواليد الشرقية  
● بلغ عدد المواليد بمستشفى الدمام للولادة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ٢١ مولودا بينهم ( ١٠ ) من الذكور و ( ١١ ) أنثى ..

## تطويع ثلاثة آلاف صنف خرسانة

عكاز ( الدمام )  
أحد المصانع الوطنية بالمنطقة الشرقية استطاع تطويع الخرسانة وتصنيع ما يقرب من ثلاثة آلاف نوع من الإنتاج من بينها الأنابيب الاسطوانية وبعض المواد التي كانت تصنع سابقا من الخشب كمواضع الفطيان الحديدية وطاولات تنس الطاولة وأحواض الزهور والأعمدة والجسور والطائرة وصالات الألعاب الرياضية فضلا عن المنشآت بصفة عامة وغيرها من المنتجات الخرسانية الجديدة ..  
الاستاذ محمد قنبر صاحب المشروع يعتقد ان ظاهرة اكسب الإسمنت وعربات الرمال وخزانات المياه التي تستعمل عادة في تجهيز الخلطة الخرسانية في عرض الطرق ومخاضاتها والتي تسبب أرباكا في حركة السير بصفة عامة سوف تنتهي نهائيا بعد ان استطاعت التقنية الحديثة المستعملة في هذا المجال من توفير كافة مستلزمات البناء بظواهر الزينة وغيرها من المتطلبات الضرورية في حياتنا وثبت بالتجربة العملية جودة تلك المنتجات حيث انها تعمر طويلا ولاتحتاج إلى صيانة إضافية إلى رخص أسعارها وسهولة التعامل معها ..

## « سابكو » أول شركة بتروكيماوية بالملكة



سيد الحاج ( الدمام )  
تتمتع الملكة بصيد كبرى من الغاز الطبيعي المصاحب للبترول حيث تضم أراضي المنطقة الشرقية كميات وفيرة منه وقد اجريت الدراسات اللازمة لاستغلال جزء منه في صناعات بتروكيماوية تعود بالفائدة على الوطن ..  
وتعد شركة « سابكو » أول شركة بتروكيماوية بالملكة وقد تأسست بتاريخ ١١/٥/١٣٨٨ هـ برأسمال قدره مئتا مليون ريال وهي شركة مساهمة بين الدولة والمواطنين ..

## نشاطات للكشف عن المواهب في كليات البينات

عبدالله الخنثي - الدمام :  
تم خلال الفصل الأول من العام الجامعي الحالي تنفيذ العديد من النشاطات للسكن الداخلي لكليات البينات بالمنطقة الشرقية اشتملت على المجالات التقنية والاجتماعية والطبية والتثقيفية والدينية ..  
وقد بدأت تلك الأنشطة بالنشاط الفني والثقافي حيث تم إصدار مجلة دينية ثقافية كما تم عقد اجتماع بين مقررات النشاط والطالبات تم على ضوء تقسيم الطالبات إلى مجموعات لالقاء الندوات المختلفة اسبوعيا لاجراء المسابقات الختلفة فضلا عن تنفيذ لرحلة بإسعاد الكتب الدينية للاستفادة بها في اوقات الفراغ .. وفي إطار النشاط المكتبي فقد اضيف للمكتبة ثلاثة وحدات مكتبية ..

# يسر

## الشركة السمودية للأسماك

أنتعلن للجمهور الكريم أننا تم بحمد الله

# افتتاح

## معرضها الجديد في مكة المكرمة

### طريق العمرة

مواعيد العمل بالمعرض

الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ٥ مساء

١٨١ مدرسة يدرس بها ٥٦٦٤٢ طالبا وطالبة بالطفيل

على سرور الزهراني ( الدمام )  
بلغ عدد مدارس البنين بمنطقة القطيف ٨٤ مدرسة يدرس بها ٢١٥٨٦ طالبا ويصل بها ١٦٦٨ موظفا .. كما بلغ عدد مدارس البنات بالمنطقة ٩٧ مدرسة يدرس بها ٢٥٠٥٦ طالبة ..

ذكر ذلك - عكاز - الاستاذ عبدالرحمن الشبيبي امير منطقة القطيف .. وقال ان التعليم بالمنطقة .. يعطي باهتمام خاص للمرحومين الشريفيين داعي النهضة التعليمية في بلادنا وسمو والى العهد الامين ومتابعة سمر امير المنطقة الشرقية وسمو نائبه في التفرغ على احتياجات المنطقة وتبمسها وتحقيق الرغامة لابنائها

## طلاب الكلية المتوسطة ومركز أياهم في العلوم والرياضيات بالدمام :

### بمبنى الكلية غير مناسب .. وهذه أهم المشاكل !!

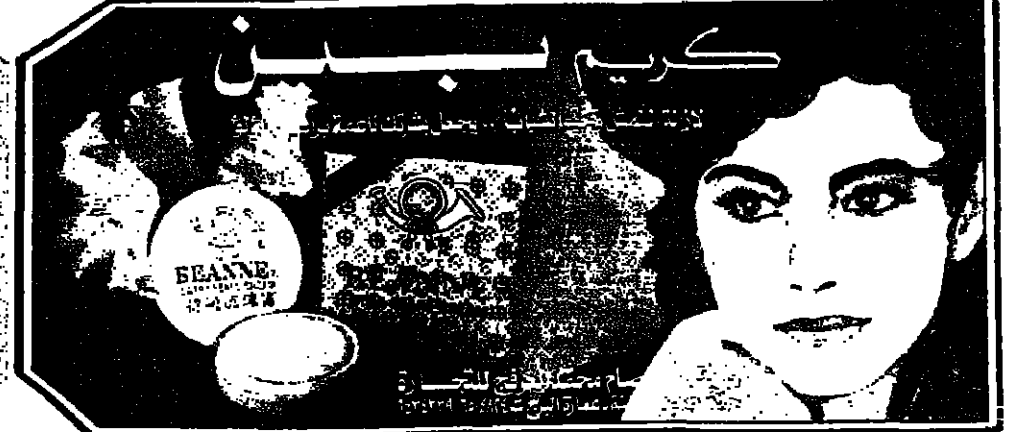
عبدالله الخنثي - ( الدمام ) :  
انطلاقا من الاهتمام المركز برفع مستوى العلم والمعرفة لواقع التقدم العلمي ومواجهة الحاجة كطعام أكثر فعالية .. انشأت الدولة مؤخرا الكليات المتوسطة ومراكز الرياضيات والعلوم كمبنى أكثر تاهيلا لمعاملة أعداد المعلمين والمعلمات المتفوقين ..  
وفي الكلية المتوسطة ومركز الرياضيات والعلوم بالدمام كن لنا عدد من اللقاءات لمعرفة آراء الطلاب بمستوى التاهيل والاعداد لمهمة التعليم التي تعد من اشرف وازكى الامور على الاطلاق لانها ذات علاقة مباشرة بالنفس من رجلى المستقبل ..

التسجيل غير منظم  
● يقول السيد حسن السيد بقر أحد الطلاب :  
تتمت الكليات للمتوسطة ومراكز الرياضيات والعلوم من بنات الكليات الأخرى .. بانها تؤهل الدارسين للتأهيل .. إلى صفوف العلم .. من خلال مناهج تركت الدرجة الأولى على طرق التدريس المختلفة ..  
● الحقيقة ان التسجيل هنا غير منظم حيث تتلق الشص بعض المواد صا يدي إلى الاختلال بالجدول الدراسي الذي يتم اعداده مسبقا من قبل الطلاب أنفسهم استنادا للتسجيل الفعلي بالإضافة إلى ان تخصيص الاوقات المسائية للمعامل يسبب لكثير قلقا لاثمل له ويجدا لو كانت اوقاتها في النهار ..

المبنى غير مناسب  
● ويقول رمضان ياسين الفقيبي الطالب في مركز العلوم والرياضيات :  
● لا يتناسب اثنان على أهمية الكليات للمتوسطة ومركز العلوم والرياضيات في تأهيل مدرسي المرحلتين الابتدائية والمتوسطة إلى الكليات حاليا تنقصها التجهيزات الأساسية كما وان المبنى الحالي لا يتناسب ومواكبة التغير الذي

محمد سعيد : على الاصيل :  
المبنى غير مهيأ  
● اما الطالب محمد سعيد والرياضيات قسم الرياضيات فيقول :  
لا شك ان مستوى خريج الكلية يختلف عن مستوى خريج معاهد اعداد المعلمين فللماضي مختلفة ومستوى التأهيل مختلف .. كما وان البنى غير مهيأ لاستقبال الطلاب ..  
تحقيق المعادلة  
● ويقول الطالب سعيد علي القحطاني :  
● ان تحسين مستوى المعلم بين فترة وأخرى أمر مطلوب وذلك من جهة خلال تطوير المناهج من جهة أخرى واعتقد بأن الكلية تحقق هذه المعادلة في كل أبعادها بالرغم من ان هناك بعض الصعوبات التي تواجهنا كقلة المحاضرين وقلة مجموعات الجداول الدراسية في بعض الاقسام وأنشئ ان تشهد مكتبة الكلية تطوراً وتوفيراً مزيد من الرغامة لابنائها





طبعته بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر